TERRECOTTE D'AUTORE

dal 1919

Poggi Ugo

Impruneta



Nel cuore della Toscana, Impruneta:
dove tradizione e innovazione
fanno della Terracotta un'arte

In the heart of Tuscany, Impruneta:
where through tradition and innovation
the terracotta becomes an art

Im Herzen der Toskana, Impruneta:
wo durch Tradition und Innovation
Terracotta zur Kunst wird

Dans le coeur de la Toscana, Impruneta:
où la tradition et l'innovation font de la
Terre cuite un Art



Mauro Staccioli “Anello 2009” Terracotta d’ Impruneta, mt. 7,30 - Proprietà: Terrecotte Poggi Ugo

Cenni storici

In una zona geologica circoscritta, caratterizzata dal felice connubio di pregiati minerali chiamati localmente "terra turchina", argilla di indubbie qualità dal colore blu, prospera il paese di Impruneta. La lavorazione della terracotta a Impruneta è antica e ha origine con la civiltà degli Etruschi. Nel Rinascimento l'attività delle fornaci fiorì quando i Medici e altre famiglie nobili usavano adornare i parchi delle loro ville di vasi e statue di terracotta. Ogni cosa in quell' epoca ebbe tanto sviluppo: si costruirono palazzi, la Fortezza da Basso e i tetti di Firenze con i materiali prodotti a Impruneta e sopra a tutto per notorietà, la Cupola del Brunelleschi del Duomo di Firenze.
Anche l'edificio dell'attuale fornace Poggi Ugo risale alla fine del '500 e già nel 1621 nei documenti si parla di un Lorenzo Poggi fornaciaio. Nel 1919 Tommaso Tobia Poggi acquista la fornace e col figlio Ugo continua la tipica produzione artigianale che giungerà intorno agli anni '50, con nuove forme e modelli, all' esportazione verso la Germania e il Belgio per poi espandersi fino oltre Oceano, esportazione che a tutt'oggi raggiunge l'80% del materiale prodotto: una vocazione familiare che, tramandata dalle figlie di Ugo, Licia e Liliana, vede oggi a capo dell'azienda i nipoti Antonella e Lorenzo, mentre la quinta generazione cresce…

The story behind Terrecotte Poggi Ugo

In the so-called turquoise soil land, a geological region characterized by the abundance of precious minerals, springs the village of Impruneta, home to a blue clay of unique quality. The manufacturing of terracotta in Impruneta is an ancient tradition that dates back to the Etruscan civilization. During the Renaissance, the activity of the kilns flourished as the Medici and other noble families used Impruneta terracotta pots and statues to decorate the gardens of their villas. In this era, the terracotta manufacturing of Impruneta went through a production boom, because it became the major material being used to build palaces, the Fortezza da Basso, the Florentine roofs, and, above all, Brunelleschi's Dome of the Florence Cathedral.
The actual Poggi Ugo furnace itself dates back to the 16th century, with sources from 1621 mentioning Lorenzo Poggi, a ceramic artisan. In 1919, Tommaso Tobia Poggi acquired the factory and continued the traditional handmade production with his son Ugo until the 1950s. They developed new forms and models and went on to export to Germany and Belgium, as well as overseas. Today, 80% of the production is exported worldwide. The typical handcrafted terracotta production is a family calling that is being passed down from Ugo's daughters Liliana and Licia to their children, Antonella and Lorenzo, making the fifth generation grow…

Die Geschichte

In einem geologisch begrenzten Gebiet, charakterisiert durch die glueckliche Vereinigung hochwertiger Mineralien, blauer Ton aus unbestrittener Qualitaet, lokal auch "tiefblaue Erde" genannt, laesst den Ort Impruneta aufbluehen. Die Verarbeitung von Terrakotta in Impruneta ist eine antike Tradition und hat ihren Ursprung in der Zivilisation der Etrusker. In der Renaissance erlebten die Tonbrennereien ein Wirtschaftwachstum dank der Medici und andere adlige Familien, die die Gaerten Ihrer Villen mit Statuen und Toepfe aus Terrakotta dekorierten. Damals wurden die in Impruneta produzierten Materialien benutzt um viel zu bauen: einige Beispiele sind Palaeste, die Fortezza da Basso, die Daecher von Florenz und, ueber alles, Brunelleschis Hauptwerk: die Kuppel vom Dom von Florenz.
Die Grundmauern der heutigen Tonbrennerei Poggi Ugo gehen auf das 16. Jahrhundert zurueck und in historischen Dokumenten sprach man schon 1621 von einem Tonbrenner namens Lorenzo Poggi. 1919 kaufte Tommaso Tobia Poggi die Brennerei und mit seinem Sohn Ugo fuehrten sie die typisch handwerkliche Produktion weiter und entwickelten neue Formen und Modelle. In den 50er Jahren began der Export nach Deutschland, Belgien und jenseits des Atlantik. Derzeit wird ungefaher 80% von der in Impruneta produzierten Ware exportiert. Die typisch handwerkliche Produktion der Terrakotta ist eine Berufung der Familie welche sich von Ugo an seinen Toechtern Liliana und Licia ueberlieferte, und heute deren Kindern Antonella und Lorenzo an der Fuehrung des Untenemehns sieht, waerend die fuenfte Generation heranwaechst…

L'histoire de Terrecotte Poggi Ugo

Dans une zone geologiche limités, caractérises par la rencontre de précieux minéraux appelés localement "terre turquoise", argille indubitable de couleur bleu, prospere le pays d'Impruneta. Le travail de la terre cuite d'Impruneta est antique et elle a origine avec la civilité Etrusque. A la renaissance l'activité des fours fleuris quand les Médicis et les autres familles nobles usaient décorés les parcs de leurs villas avec des statues et des vases en terre cuites. Chaque choses a cette époque a subit un grand développement: on construisait Palais , Forteresse et les toits de Florence avec des matériaux produit a Impruneta et plus connus la Coupole de Brunelleschi du Dome de Florence.
Même l'édifice du four Poggi Ugo remonte a la fin de '500 et déjà en 1621 dans des documents on parle de Lorenzo Poggi. Nel 1919 Tommaso Tobia Poggi achète le four et avec son fils continue la production artisanale traditionnelle qui arrivera autour des années 50, avec des nouvelles formes et modèles, à l'exportation vers l'Allemagne et la Belgique pour s'étendre outre mer, exportation qui atteints aujourd'hui 80% du matériel produit: une vocation familière hérités par les filles d'Ugo, Licia et Liliana, voit aujourd'hui a la tête de la fabrique les petits enfants Antonella et Lorenzo , pendant que la cinquième génération grandit…

dal 1919
Poggi Ugo
Impruneta





Collezione Design 9
Design Collection - Design Kollektion - Collection Design

I vasi rotondi 13
The round pots
Die runden Toepfe
Les pots ronds

Geometrie per le piante 39
Geometries for plants
Pflanzen-Geometrie
Géométries pour les plantes

Elementi per pareti e giardini verticali 49
Elements for Walls and Vertical backyards
Komponenten fuer Waende und vertikale Gaerten
Éléments pour les murs et les jardins verticaux

Gli arredi 55
The furniture
Einrichtungen
Fournitures de jardin

Linea Giardino 69
Gardenware - Gartenartikel - Collection Jardin

Vasi, ciotole, sottovasi 73
Pots, bowls, Flowerpot saucers
Toepfe, Schalen, Untersetzer
Pots en terre cuite, Boules, Soucoupes

Tinozze e cassette 105
Tubs and flower boxes
Blumenkaesten
Boîtes à fleurs

Orci, anfore, portaombrelli, portavasi 117
Jars, Amphores, Umbrella stands, Cache-pots
Kruege, Amphoren, Schirmstaender, Uebertoepfe
Jarres, Amphores, Porte-parapluie, Cache-pots

Alzate 135
Pots with stand
Toepfe mit Sockel
Pots avec piédestal

Vasi a parete, lavandini, pannelli, Immagini sacre 143
Wall pots, Basins, Panels, Sacred icons
Wandtoepfe, Waschbecken, Tafeln, Sakrale Bilder
Pots au mur, Éviers au mur, Panneaux, Images sacrées

Statue, fontane, arredi 159
Statues, Fountains, Furniture
Statuen, Brunnen, Einrichtungsgegenstaende
Statues, Fontaines, Fournitures de jardin

GrigioLava 181
Lavagrey - Lavagrau - Ligne Grigiolava

I nostri stand, le installazioni 197
Our stands and installations
Unsere Messestaende und Installationen
Nos stands et installations

I loghi dal 1919 207
Die Firmenzeichen seit 1919
The brand since 1919
Les logos depuis 1919

dal 1919

Poggi Ugo

Impruneta



Collezione Design

Design collection - Design Kollektion - Collection design

PRESENTAZIONE

L'arte ed il design hanno sempre rappresentato un punto di incontro fra passato e futuro.
Il designer, come l'artista, quando creano, sono ispirati allo stesso modo dalle esperienze che devono fare quanto da quelle che hanno già fatto. Creatività e momenti innovativi nascono sempre da questo rapporto, a volte conflittuale, fra ciò che è stato e ciò che sarà.
La fornace Poggi Ugo ha deciso di mettere la propria eccellenza artigianale al servizio dell'innovazione cercando di creare una interessante smagliatura all'interno di una tradizione troppo adagiata sul proprio passato, chiamando designers di fama internazionale e giovani emergenti a creare nuovi modelli con il costante impegno, lungo un secolo, nel garantire la qualità del proprio lavoro. Un percorso impegnativo che cerca di andare oltre alle necessarie e naturali esigenze produttive e di mercato assumendosi la responsabilità di un vero e proprio progetto culturale.

PRESENTATION

Art and Design have always represented a meeting point between past and future.
Both the Designer and the Artist when they create are inspired equally by the experiences they must make as for those already made. Creativity and moments of innovation are born from these moments, these often-conflicting relationships between what was and what is to become.
Fornace Poggi Ugo have decided to place their own excellent craftsmanship at the disposal of Innovation, in the attempt to create an interesting flaw in a tradition that sits too much on its' own past. Designers of international fame and young emerging designers have been called to create new models. A precise number like so many candles on a cake as testimonials to the years of commitment made by Fornace Poggi Ugo, for nearly a century, in guaranteeing the quality of their work A compelling path that attempts to go beyond the necessary and natural demands of production and marketing to assume the responsibility of an authentic cultural project.

VORSTELLUNG

Kunst und Design haben schon immer einen Verbindungspunkt zwischen Vergangenheit und Zukunft dargestellt. Der Designer, wie auch der Kuenstler, wenn sie kreieren, sind gleichzeitig angeregt von den Erfahrungen die sie machen werden wie auch von den schon gesammelten Erfahrungen.
Kreativitaet und Momente der Erneuerung werden durch dieses Zusammenspiel zum Leben erweckt, manchmal unter Konflikten bei dem, was schon gewesen ist und bei dem ,was noch sein wird.
Die Tonbrennerei Poggi Ugo feiert nun ihre 90 Jahre bestehende Aktivitaet und hat beschlossen, die eigene handwerkliche Vollkommenheit der Erneuerung zur Verfuegung zu stellen. Dabei wird versucht, einen interessanten Trend im Inneren einer Tradizion niederzulegen, die sich sehr auf die eigene Vergangenheit beruft.
Designer mit internationalem Ruf und junge Talente sind aufgerufen worden ,90 neue Modelle zu kreieren.
Eine exakte Zahl, gleichzustellen mit den angezuendeten Kerzen ,die an die kontinuierliche Verpflichtung der Tonbrennerei Poggi Ugo erinnern, ein Jahrhundert lang, wobei die Qualitaet der eigenen Arbeit garantiert wurde. Ein verpflichtender Lauf, wo versucht wird, weit mehr als notwendig den ausreichenden und natuerlichen Anspruechen des Produktes und des Marktes gerecht zu werden und wo die Verantwortung auf sich genommen wird, ein wirkliches Kulturprojekt zu realisieren.

PRÉSENTATION

Depuis toujours, l'art et le design représentent un point de rencontre entre le passé et l'avenir.
Lorsqu'il crée, le designer, tout comme l'artiste, est autant inspiré par les expériences qu'il vivra que par celles qu'il a déjà vécues. La créativité et l'innovation sont toutes deux fruits de ce rapport, parfois conflictuel, entre ce qui a été et ce qui sera.
Pour fêter ses 90 ans d'activité, la fornace Poggi Ugo a décidé de mettre son artisanat d'excellence au service de l'innovation, en ouvrant une brèche dans une tradition désormais trop ancrée dans son passé et en faisant appel à des designers de renommée mondiale et à de jeunes artistes émergents pour créer 90 nouveaux modèles. Ce nombre n'est pas le fruit du hasard, mais représente autant de bougies allumées, symboles de l'engagement constant, depuis presque un siècle, de la fornace Poggi Ugo pour garantir la qualité de son travail. Un parcours ardu, qui vise à dépasser les exigences naturelles et nécessaires de la production et du marché pour donner vie à un véritable projet culturel.



Legenda

Legend – Erklaerungen – Légende

Le dimensioni sono espresse in centimetri - The sizes are expressed in centimeters
Masse in Zentimeter angegeben - Les dimensions sont exprimées en centimètres

Cod. Codice articolo - Article Code - Artikelnummer - Code de l'article

H Altezza - Height - Hoehe - Hauteur

Kg Chilogrammi - Kilograms - Kilogramm - Kilogrammes

L Capacità litri contenuti - Capacity in liters - Kapazitaet in Liter - Capacité litres contenus


Diametro esterno - External diameter - Aussendurchmesser - Diamètre extérieur


Diametro interno - Interior diameter - Innendurchmesser - Diamètre intérieur


Ovale, misure esterne - Oval, exterior sizes - Oval, Aussenmasse - Ovale, mesures extèrieures


Quadrangolare, misure esterne - Quadrangular, exterior sizes
Viereckig, Aussenmasse - Quadrangulaire, mesures extèrieures


Quadrangolare, misure interne - Quadrangular, interios sizes
Viereckig, Innenmasse - Quadrangulaire, dimensions interieures


In…pezzi separati - In…separate pieces - In…einzelnen Teilen - En…pièces séparées

G Grigiolava - Lavagrey - Lavagrau - Ligne Grigiolava


Dimensioni appoggio della base - Sizes of the support base
Masse der Grundbasis - Dimensions de la base d'appui

BASE Base di appoggio - Support base - Grundbasis - Base d'appui

DX
SX
Testa o zampa con scudo alla destra/sinistra di chi guarda
Head of the animal or its leg oriented to the right/left of the observer
Kopf vom Tier oder Tatze mit Schild nach rechts oder links vom Betrachter gerichtet
Têtes ou pattes avec écusson tourné à droite ou à gauche de qui regarde


Sottovaso consigliato - Recommended flowerpot saucer
Empfohlener Untersatz - Soucoupe recommandé


Coperchio consigliato - Recommended lid - Empfohlener Deckel - Couvercle recommandé


Assemblaggio in fabbrica su richiesta - Assembly in factory on request
Montage in der Fabrik auf Anfrage - Sur demande assemblage en fabrique

Gli articoli del catalogo sono realizzati a mano con argilla di Impruneta rinomata per la sua resistenza al gelo. Le dimensioni, il peso, il colore, possono subire delle variazioni.

All catalogue items are completely handmade using the renowned frost-resistant Impruneta clay.
The sizes, the weight and the color of the items may vary slightly.

Die Artikel vom Katalog sind handgefertigt aus frostbestaendigem Impruneta Ton. Bei den Massen, Gewicht, sowie bei der Farbe kann es zu Variationen kommen.

Les articles du catalogue sont réalisés à main en utilisant l'argile de Impruneta, et donc résistants au gel.
Les mesures, le poids et la couleur peuvent subir des variations.

Poggi Ugo



• I Rotondi

The round pots
Die runden Toepfe
Les pots ronds

Collezione Design

Design Collection - Design Kollektion - Collection Design





Piazza Santa Maria del Fiore - Firenze





GUSCIO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2102E	50	33	13	43	*	2078P
2102F	60	42	23	71	*	2078Q
2102G	70	50	33	124		2078S
2102H	80	57	50	171		2078T
2102I	90	65	78	240		2078U

Via Martelli - Firenze



Montecarlo Bay - Principato di Monaco









CONO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2060D	20	25	3	5	*	2978F
2060E	25	31	6	10	*	2978G
2060F	30	37	9	18	*	2978H
2060G	35	44	11	24	*	2978I
2060H	40	50	16	36	*	2978L
2060I	45	56	21	53	*	2978M
2060L	50	61	26	70	*	2978N
2060M	55	68	30	98	*	2978P
2060N	60	74	41	123	*	2978Q
2060P	65	80	56	170	*	2978R
2060Q	70	86	77	235		2978S
2060S	80	98	96	307		2978U
2060T	90	110	128	445		2978W
2060U	100	118	210	590		



design by
Antonella Andrei

CONO CON GUGLIE

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2071F	30	37	9	18	*	2978H
2071H	40	50	16	36	*	2978L
2071L	50	61	26	70	*	2978N



design by
Antonella Andrei

CONO CON CIPRESSI

Cod.	⌀	H	Kg	L	
2070F	30	37	9	18	2978H
2070H	40	50	16	36	2978L
2070L	50	61	26	70	2978N







FUSO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2074A	30	46	15	22	*	2978M



FUSO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2074C	35	80	25	51	*	2978M



FUSO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2074D	37	100	30	68	*	2978M



FUSO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2074E	40	122	38	92	*	2978M



TRONCHETTO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2091A	20	50	9	10	*	2978H



TRONCHETTO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2091B	20	70	14	13	*	2978H



TRONCHETTO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2091C	20	90	20	18	*	2978H





DESSERT

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2108	69	41	28	49	*	2978N





CILINDRO RIGONI

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2199	65	45	54	97	*	2978U



design by
Antonella Andrei



design by
Lorenzo Andrei

VASO LORY

Cod.	⌀	H	Kg	L	
2230C	35	30	6,5	17	2978I
2230D	45	39	14	38	2978M
2230E	55	45	23	67	2978N
2230F	60	50	28	84	2978P
2230G	65	54	35	101	2978P
2230H	70	57	42	127	2978Q
2230I	80	66	60	277	2978R
2230L	90	74	84	370	2978S











CILINDRO

Cod.	⊖	H	Kg	L	G	
2306C	42	32	21	40	*	2978Q
2306D	52	41	32	80	*	2978T
2306E	62	50	46	138	*	2978V
2306F	75	60	110	240	*	2978X



SHORT

Cod.	⊖	H	Kg	L	G	
2073B	35	36	12	28	*	2978M
2073C	40	43	16	45	*	2978N



CILINDRO ALTO

Cod.	⊖	H	Kg	L	G	
2309D	44	64	36	87	*	2978Q
2309F	54	82	55	168	*	2978T



FLUTE

Cod.	⊖	⊖	H	Kg	L	G	
2025C	47	43	81	37	102	*	2978N



design by
Antonella Andrei

GOCCIA

Cod.	⊖	H	Kg	L	G
2280	50X37	35	16	26	*



BULBO

Cod.	⊖	H	Kg	G
2022G	40	32	13	*
2022L	50	38	23	*
2022N	60	45	35	*
2022P	70	53	46	*





design by
Antonella Andrei

SINFONIA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2082A	29	41	10	8	*	2978M



design by
Antonella Andrei

SINFONIA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2082B	29	63	17	19	*	2978M



design by
Antonella Andrei

SINFONIA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2082C	29	84	24	32	*	2978M



design by
Antonella Andrei

SINFONIA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2082D	29	107	30	44	*	2978M





FUTURA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2010	62	123	65	170	*	2978N



design by
Beatrice Betti

JAMBE' SPECIAL

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2002S	56	76	36	91	*	2978N



design by
Antonella Andrei

JAMBE'

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2002B	35	39	10	16	*	2978H
2002E	56	73	34	91	*	2978N



CALICE

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2024B	82	134	100	450	*	2978P



CALICE

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2024A	78	102	63	310	*	2978P



CALICE CON BASE

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
2024B+3000	82	144	110	450	*



BASE

Cod.	⌀	H	Kg	G
3000	37	10	9	*



CALICE CON BASE

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
2024A+3000	78	112	72	310	*



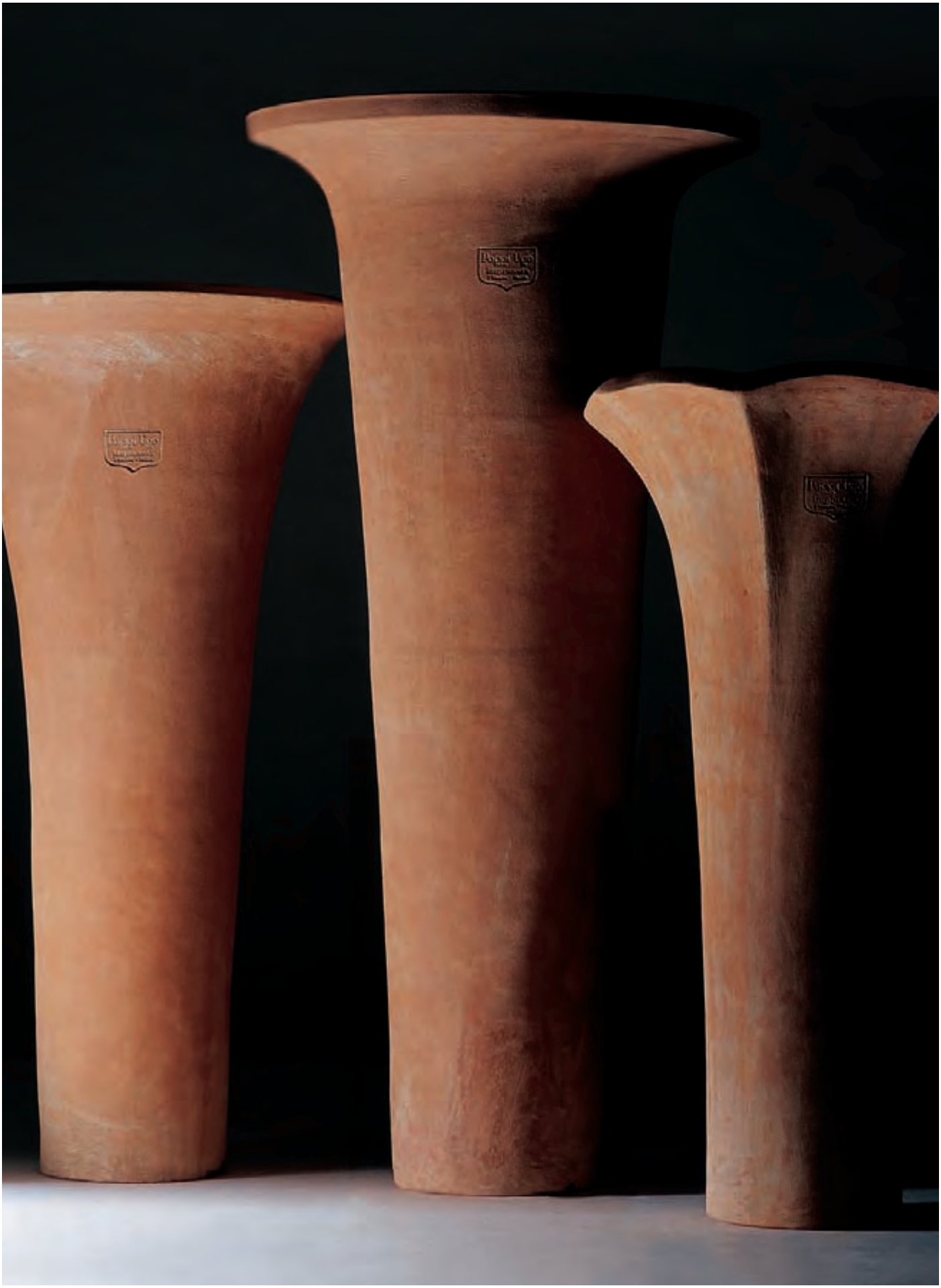




design by
Antonella Andrei

CHIOCCIOLA

Cod.	⌀	H	Kg	
2890	70	70	56	2978W





design by
Antonella Andrei

CALLA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2110	49	93	32	40	*	2978H



design by
Antonella Andrei

IRIS

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2118	53	110	45	58	*	2978H



design by
Antonella Andrei

LILIUM

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2125	46	82	19	28	*	2978H



design by
Antonella Andrei

ROLLE'

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
2140	45	34	92	31	62	*	2978P



design by
Beatrice Betti

SINFONIA CON PETALI

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2083P	40	88	26	34	*	2978M



design by
Antonella Andrei

ROLLE' FASCIA FIENO

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
2140F	45	34	92	32	62	*	2978P



SLIM

Cod.	◯	⊖	H	Kg	L	G	
2031D	53	37	92	50	164	*	2978P
2031E	60	38	100	69	276	*	2978R





PORTAOMBRELLI A FUSO

Cod.	◯	H	Kg	G	
2079	26	58	15	*	2978G



design by
Beatrice Betti

SBOCCIO

Cod.	◯	H	Kg	L	
2380	44	67	39	62	2978P



design by
Alicja Podgorska Birkner

VASO DA FIORI ALICJA

Cod.	□	H	Kg	G
4215	33x27	52	13	*









design by
Antonella Andrei

ELENA

Cod.	◯	H	Kg	L	G	
2048	57	103	52	172	*	2978N



PRIAMO

Cod.	◯	H	Kg	L	G	
2040	57	103	54	190	*	2978N







LENTE

Cod.	◯	H	Kg	L	G
2318C	50	24	14	28	*



LENTE

Cod.	◯	H	Kg	L	G	
2318A	25	12	2	2	*	2978G
2318B	38	18	8	12	*	2978L
2318C	50	24	14	28	*	2978N
2318D	72	32	36	85	*	2978Q
2318E	92	41	65	180	*	2978S

MANHATTAN

Cod.	□	H	Kg	G
2556	34X34	90	43	*









design by
Ilaria Bortolussi

CULLA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
2824	60X52	33	23	42	*



design by
Ilaria Bortolussi

CIOTOLA DUETTO

Cod.	⌀	H	Kg	G
2990	71X60	14	13	*



design by
Ilaria Bortolussi

VASO DUETTO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
2828	71X67	31	25	50	*



design by
Ilaria Bortolussi

DUETTO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
2828+2990	71X67	34	38	50	*





design by
Stefano Follesa

STONE - FOLLESA ASSOCIATI

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
2270F	70X45	20	15	5	*





design by
Antonella Andrei

HULA HOOP A CALICE

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2344	57	60	62	110	*	2978P



design by
Antonella Andrei

HULA HOOP

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
2340	79	26	31	30	*







ECLISSE

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
2210	70	44	45	42	120	*	2978R



design by
Antonella Andrei

ALBA GRAFFITA

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
2218G	50	35	37	19	50	*	2978N



ALBA

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
2218	50	35	37	19	50	*	2978N





design by
Antonella Andrei

VILUNGO

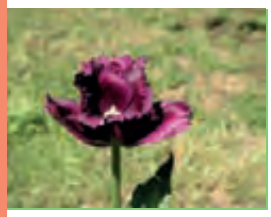
Cod.	⌀	⌀	H	Kg	L	G	
2180	41	22	88	24	34	*	2978L



design by
Antonella Andrei

VITONDO

Cod.	⌀	⌀	H	Kg	L	G
2188	50	18	47	25	54	*









design by
Antonella Andrei

TULIPANO

Cod.	⌖	H	Kg	L	G
2266	58X45	63	47	84	*







design by
Marco Bay

ICA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
2882B	60X45	26	22	30	*
2882F	78X58	40	48	83	*



design by
Marco Bay

ICA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
2882C	78X58	26	36	66	*





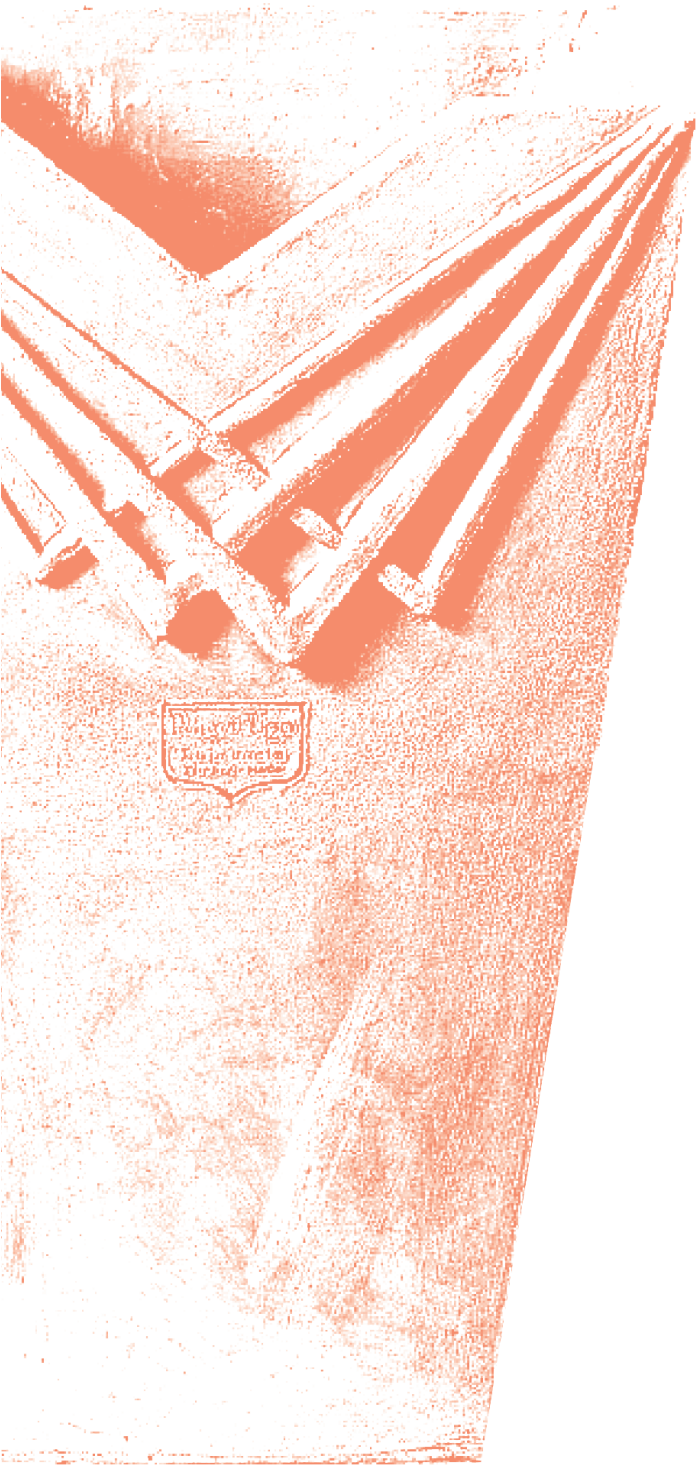









Poggi Ugo



Geometrie per le piante

Geometries for plants
Pflanzen-Geometrie
Géométries pour les plantes

Collezione Design

Design Collection - Design Kollektion - Collection Design





TORRE

Cod.		H	Kg	L	G	
2453C	32X32	80	30	47	*	2970D
2453D	34X34	100	38	66	*	2970D
2453E	36X36	122	47	84	*	2970D







FIORITA

Cod.		H	Kg	L	G
2423C	30X30	15	9	8	*
2423E	40X40	20	15	26	*
2423H	45X45	22	19	34	*
2423L	60X60	30	43	88	*
2423N	70X70	35	65	135	*



DNA

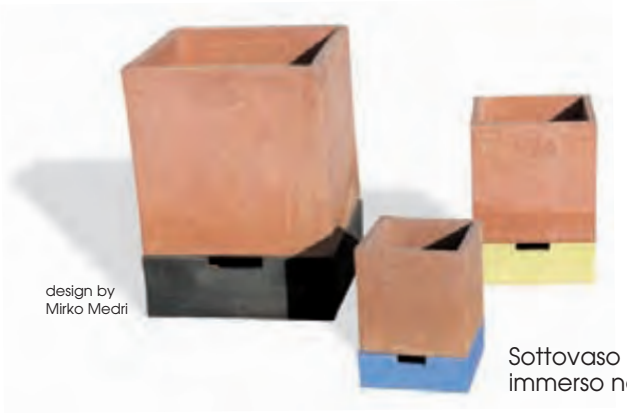
Cod.		H	Kg	L	G
2473B	20X20	30	9	5,5	*
2473D	40X40	60	40	81	*



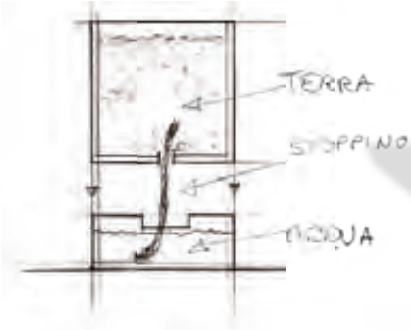
CASSATA

Cod.		H	Kg	L	G
2525A	40X30	45	21	36	*
2525B	45X22	45	23	29	*
2525F	61X20	23	23	21	*
2525E	61X20	46	35	41	*
2525M	70X35	35	39	70	*
2525L	70X35	70	57	145	*

Collezione Gualtiero



design by
Mirko Medri





design by
Mirko Medri

Sottovaso con "riserva" di acqua recuperata tramite uno "stoppino" immerso nel sottovaso al momento della piantumazione.

Flowerpot saucer with water supply, which is recovered using a wick that is being immersed inside the flowerpot saucer during planting.

Unterteller mit Wasserreserve, die, durch einen waerend der Pflanzung installierten Docht, in die obere Erde gelangt.

Sous-vase avec "réserve" d'eau récupéré a l'aide d'un "bouchon" immergé dans le sous-vase au moment de la plantation.

CUBO

Cod.		H	Kg	L
2400C	30X30	30	19	18
2400H	45X45	45	32	67

SOTTOVASO GUALTIERO

Cod.		H	Kg	L
2981B	30X30	10	7	5
2981D	45X45	16	16	16






















CUBO

Cod.		H	Kg	L	C
2400B	23X23	23	6	8	*
2400C	30X30	30	19	18	*
2400E	40X40	40	29	52	*
2400H	45X45	45	32	67	*
2400L	60X60	60	70	172	*
2400N	70X70	70	120	283	



design by
Antonella Andrei

CUBO CON CIPRESSI E CIELO

Cod.		H	Kg	L
2401E	40X40	40	29	52
2401H	45X45	45	32	67





FIRENZE

Cod.		H	Kg	L	G	
2438C	37X37	60	24	37	*	2970C
2438E	46X46	75	42	80	*	2970E
2438G	55X55	92	67	133	*	2970F



FIRENZUOLA

Cod.		H	Kg	L	G	
2446C	46X46	37	26	51	*	2970G
2446E	56X56	43	38	83	*	2970I



FIRENZUOLA

Cod.		H	Kg	L	G	
2445C	38X38	41	21	33	*	2970E
2445D	45X45	50	28	55	*	2970F
2445H	73X73	93	81	315		





TUSCIA

Cod.		H	Kg	L	G	
2430A	17X17	17	2	1	*	
2430D	40X40	41	18	24	*	2970C



design by
Antonella Andrei

VICTORIA

Cod.		H	Kg	L	G	
2470	38X38	60	21	34	*	2970C



design by
Antonella Andrei

FRECCIA

Cod.		H	Kg	L	G	
2460	38X38	60	21	37	*	2970C



design by
Antonella Andrei

NINNA NANNA

Cod.		H	Kg	L	G
2699	68X54	24	26	45	*





FIORILE

Cod.		H	Kg	L	G
2416A	50X50	20	17	33	*
2416B	58X58	17	21	39	*



SQUEEZE

Cod.		H	Kg	L	G
2500	36X36	14	6	6	*



GONDOLA

Cod.		H	Kg	G
2660	68X15	7	2,5	*









design by
Antonella Andrei

ONDA

Cod.		H	Kg	L	G
2869	62X22	30	18	16	*



design by
Francesca Marzotto Caotorta

FIORIERA FRANCESCA

Cod.		H	Kg	L
2434F	100X57	32	53	105



VASCA ORIENTE

Cod.		H	Kg	L	G
102A	24X18	10	2	2	*
102B	34X24	16	5	6	*
102C	82X44	39	35	98	*













Poggi Ugo



• Elementi per pareti e giardini verticali

Elements for Walls and Vertical backyards
Komponenten fuer Waende und vertikale Gaerten
Éléments pour les murs et les jardins verticaux

Collezione Design

Design Collection - Design Kollektion - Collection Design



design by
Elisabetta Lami

T-WALL - FOLLESA ASSOCIATI

Cod.		H	Kg	L	G
2535A	41X12	36	8	9	*
2535C	80X20	68	34	52	*







design by
Elisabetta Lami

ONDELLA - FOLLESA ASSOCIATI

Cod.		H	Kg	L
2860	104X27	36	28	34



FIRENZE A PARETE

Cod.		H	Kg	L	G
2539B	37X23	60	16	22	*
2539C	46X25	75	24	44	*
2539D	55X31	92	37	80	*





ONDULINA

Cod.		H	Kg	L	G
2490	48X18	17	8	10	*





SINFONIA A PARETE

Cod.		H	Kg	L	G
2532B	30X17	75	21	18	*



design by
Antonella Andrei

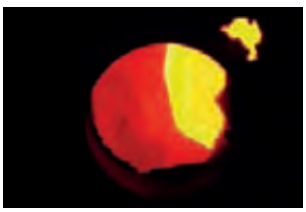
IN TRALICE

Cod.		H	Kg	L	G
2530	65X35	64	31	82	*











Fioriere per pareti verdi



design by
Lorenzo Andrei

COMPONINVERDE

Cod.		H	Kg	L	G
2545	62X29	39	24	30	*



design by
Lorenzo Andrei

COMPONINVERDE

Cod.		H	Kg	L	G
2544	20X29	39	11	12	*



design by
Lorenzo Andrei









Elementi per angoli



TRI-ANGOLO

Cod.	⇢□⇠	H	Kg	L	G
2550A	58X29	38	20	21	*
2550C	59X30	60	34	35	*
2550E	59X30	80	44	49	*





TRI-ANGOLO

Cod.	⇢□⇠	H	Kg	L	G
2550A	58X29	38	20	21	*
2550C	59X30	60	34	35	*
2550E	59X30	80	44	49	*





design by
Vittorio Sanfilippo

MURETTO - FOLLESA ASSOCIATI

Cod.	⇢□⇠	H	Kg	L	G
2542A	28X50	60	28	56	*
2542B	28X50	80	32	75	*
2542C	28X50	100	34	95	*









LOSANGA

Cod.	⊡	H	Kg	L	G
2560	20X31,5	16	3,5	2	*



SOTTOVASO QUADRATO

Cod.	⊡	Kg	G
2970C	27X27	3,5	*
2970D	30X30	4,5	*
2970E	33X33	6	*
2970F	38X38	10	*
2970G	43X43	13	*
2970L	51X51	19	*



SOTTOVASO LISCIO

Cod.	⊖	Kg	G
2978E	17	0,6	*
2978F	19	1,4	*
2978G	22	2	*
2978H	26	2,5	*
2978I	29	3,3	*
2978L	32	4,3	*
2978M	36	5,3	*
2978N	40	6,2	*
2978P	45	9	*
2978Q	50	10,5	*
2978R	55	13,5	*
2978S	60	21	*
2978T	65	23	*
2978U	70	25	*
2978V	75	29	*
2978W	80	35	*
2978Y	90	44	*

Poggi Ugo



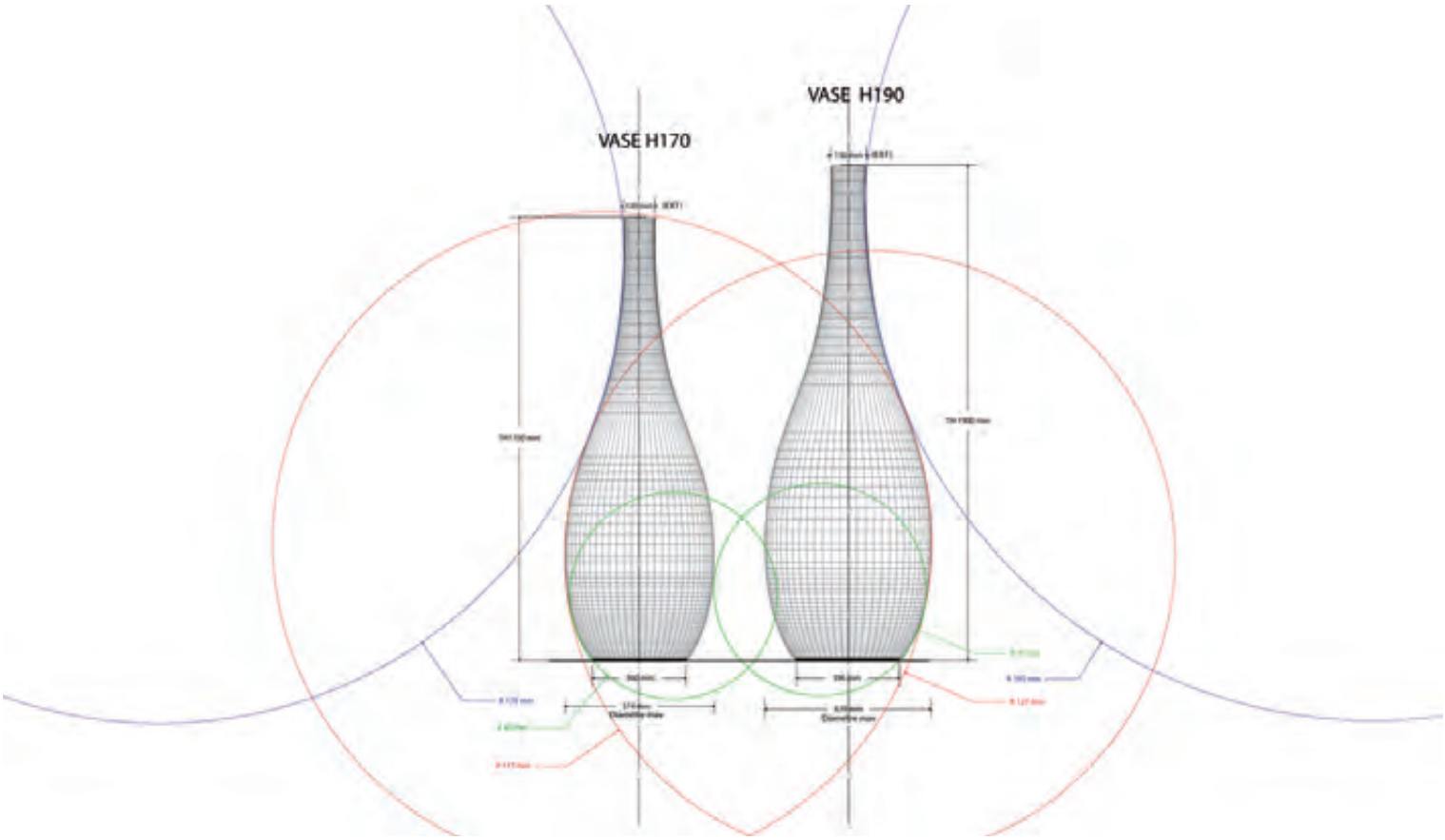
• gli Arredi

The furniture
Einrichtungen
Fournitures de jardin

Collezione Design

Design Collection - Design Kollektion - Collection Design

CHRISTOPHE PILLET









CHRISTOPHE PILLET



SILHOUETTE

Cod.	⌀	H	Kg	G
4011	53	175	64	*
4012	60	190	85	*

design by
Christophe Pillet



design by
Lorenzo Andrei

TAVOLO OLE'-OLE'

Cod.	⌀	H	Kg		G
3700	120	80	135	2	*



design by
Lorenzo Andrei

SEDILE OLE'-OLE'

Cod.		H	Kg	G
3680	45X38	52	20	*



Installation by Arch. Marta Šťastná





design by
Ilaria Bortolussi

POLTRONA MABA

Cod.	⌀	H	Kg
3650	82X95	60	90



design by
Ilaria Bortolussi

TAVOLINO ABO

Cod.	⌀	H	Kg	G
3690	70	35	50	*

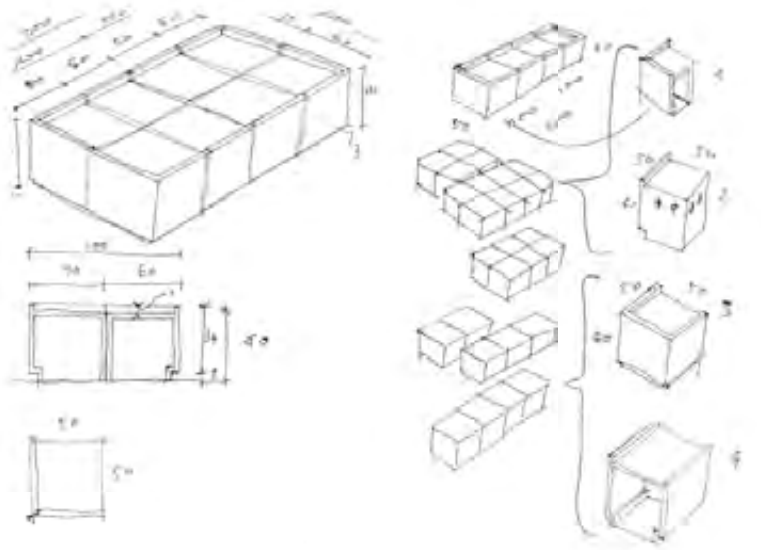


design by
Ilaria Bortolussi

PUFF BEBA

Cod.	⌀	H	Kg	G
3670	60X52	37	29	*

Sedute componibili



Le sedute Camaleonte vengono completate con il materiale del pavimento sul quale poggiano





design by
Nicola Santini

CAMALEONTE

Cod.		H	Kg	G
4450A	51X51	41	42	*



design by
Nicola Santini

CAMALEONTE

Cod.		H	Kg	G
4450B	51X51	41	43	*



design by
Nicola Santini

CAMALEONTE

Cod.		H	Kg	G
4450C	51X51	41	43	*



design by
Nicola Santini

CAMALEONTE

Cod.		H	Kg	G
4450D	51X51	41	44	*

AVATAR ARCHITETTURA







BUSTO TOP MODEL

Cod.		H	Base	Kg	G
3780	40X22	53	22X16	10	*



SCULTURA SUSY

Cod.		H	Kg	G
3883	12X12	35	6	*



MANHATTAN

Cod.		H	Kg	G
2556	34X34	90	43	*



COLONNA A PARETE BASE QUADRATA

Cod.		H	Base	Kg	G
2558	39X25	102	29X20	27	*



CHEOPE

Cod.	⊡	H	Kg	G
2407A	31X31	36	7	*
2407C	42X42	52	12	*
2407E	53X53	62	28	*



GIOTTO

Cod.	○	Kg	G
2411A	25	6	*
2411C	37	16	*
2411E	50	22	*



RUBIK

Cod.	⊡	H	Kg	G
2405B	23X23	23	6	*
2405C	30X30	30	19	*
2405H	45X45	45	32	*











TOP MODEL

Cod.		H	Base	Kg	G
3777	40X22	176	34	38	*

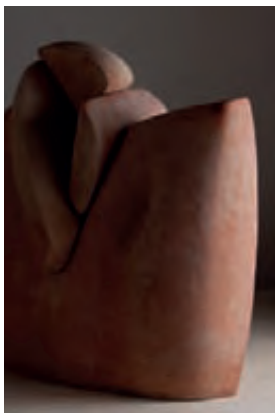












design by
Alicja Podgorska Birkner

SCULTURA

Cod.		H	Kg	
4204	100X46	96	127	4



design by
Antonella Andrei

TULIPANO IN BOCCIO

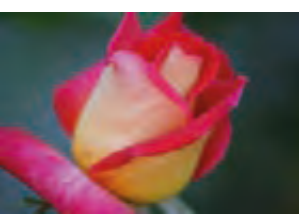
Cod.		H	Kg	G
4140	58	66	37	*



design by
Antonella Andrei

ROSA IN BOCCIO

Cod.		H	Kg	G
4145	65	78	53	*















design by
Riccardo Biondi

BOLGHERI

Cod.	⌀	H	Kg		G
2903B	36	47	6	4	*
2903F	50	47	12	6	*



CIPRESSO

Cod.	⌀	H	Kg	G
2900	4	43	0,4	*

L' immagine è solamente dimostrativa: dell'articolo "Bolgheri" viene fornita esclusivamente la terracotta, in pezzi separati, da assemblare sul posto.

The picture is for illustrative purposes only: the supplied separate pieces are exclusively the ones made of terracotta, to be assembled in situ.

Das Bild dient nur zur Veranschaulichung: Bei dem Artikel "Bolgheri" werden nur die einzelnen Teile aus Terracotta geliefert, die vor Ort zusammengebaut werden muessen.

L'image est seulement démonstrative: de l'article "Bolgheri" , la terre cuite est fourni exclusivement en morceau séparés , à assembler sur place.





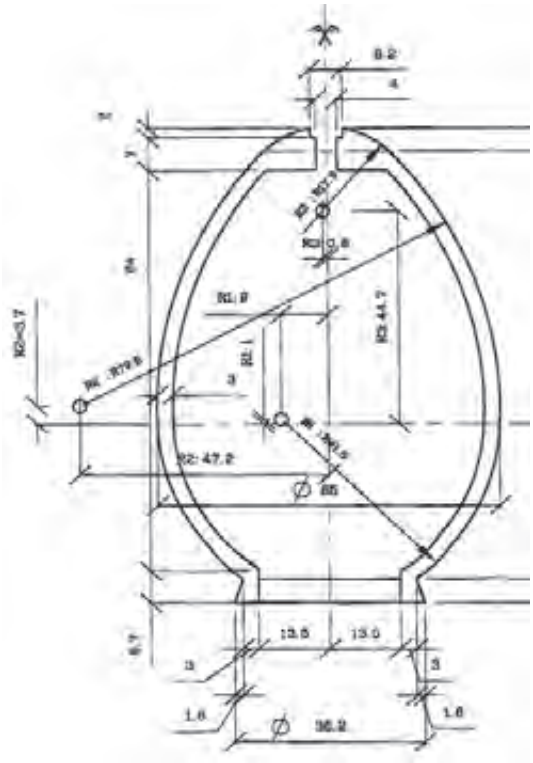




FONTANA UOVO CON POMPA

Cod.	⌀	H	Kg		G
4080FP	100	115	104	4	*







UOVO

Cod.	⌀	H	Kg	G
4080	65	100	56	*

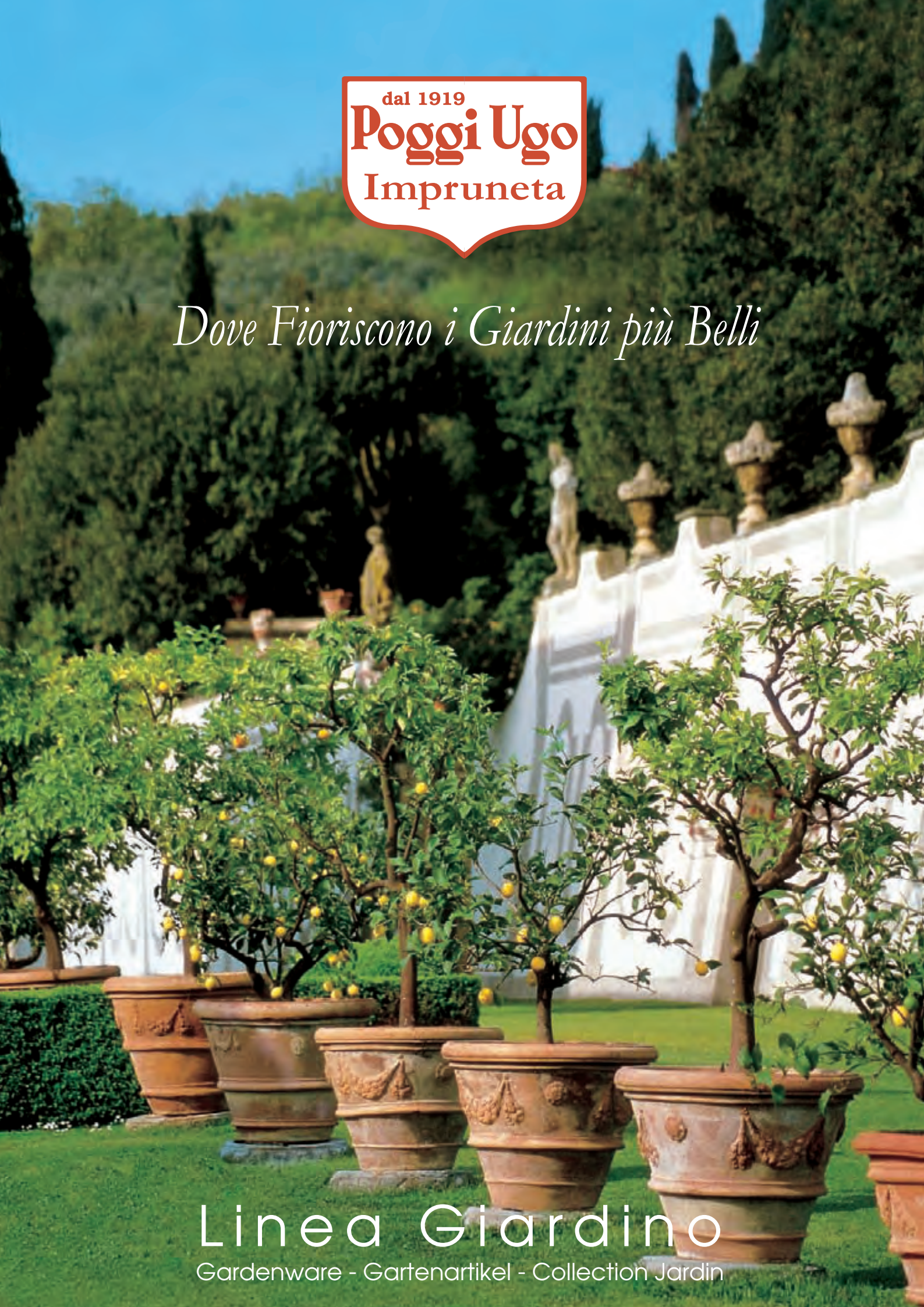


FONTANA UOVO

Cod.	⌀	H	Kg		G
4080F	100	115	98	3	*

dal 1919
Poggi Ugo
Impruneta

Dove Fioriscono i Giardini più Belli



Linea Giardino

Gardenware - Gartenartikel - Collection Jardin

LAVORAZIONE

Le caratteristiche dell'argilla imprunetina impongono tecniche e metodi specifici per ogni fase della lavorazione: dalla selezione della materia prima nella cava di proprietà alla macinazione e all'impastatura con l'acqua. La lavorazione è eseguita da maestri artigiani con il "calco", il "guscio" e la nobile e difficile "posteggiatura", a cui segue il delicato momento dell'essiccazione. Si finisce con la complessa fase della cottura, effettuata a temperature di oltre 1000° C, che corona il lungo procedimento a cui viene sottoposto ogni prodotto che esce dalla fornace Poggi Ugo. Lento e incessante è il lavoro dell'uomo per dare la giusta forma a ogni vaso, dove l'uno, seppure uguale all'altro modello, si fa testimone della mano che lo ha plasmato, per divenire, di fatto, un oggetto unico.

MANUFACTURING

The characteristics of the Impruneta clay require very specific methods and techniques for every phase of production, from the selection of primer from the property's quarry to its grinding and mixture with water. The work, carried out by master artisans, continues with molding, casting and the noble, difficult "posturing". It finishes with the complex firing phase at temperatures reaching 1000°C, which crowns the epic procedure that each product which exits the Poggi Ugo kiln undergoes. Man's work is slow and painstaking to bring each vase to proper form. While each would seem identical to the other models, the hand has molded it gives testimony to its individuality.

DIE VERARBEITUNG

Die Eigenschaften des Impruneta Ton verlangen spezifische Techniken und Methoden fuer jede Phase der Verarbeitung: von der Auswahl des Rohstoffs aus der eigenen Tongrube bis hin zur Mahlung und das Verkneten mit Wasser. Die Verarbeitung, ausgefuehrt von Handwerksmeister, geht dann weiter mit dem Formen durch Gipsabdruck und dem "Guscio" und der edlen und schwierigen Kunst der "Posteggiatura" gefolgt von dem delikaten Moment des Trocknens. Die Verarbeitung endet mit der komplizierten Phase des Brennens bei Temperaturen ueber 1000°C, welches die Kroenung der langen Prozedur ist unter welche sich jedes Produkt unterziehen muss, dass die Brennerie Poggi Ugo verlaesst. Langsam und unermuedlich ist die Arbeit des Menschen, um jedem Topf die richtige Form zu geben und obwohl es die selben Modelle sind wird durch die individuelle Handarbeit jedes Produkt zum Einzelstueck.

LA FABRICATION

Les caractéristiques de l'argile de Impruneta imposent des techniques et des méthodes spécifiques pour chaque phase de la fabrication: de la sélection de la matière dans la carrière familiale, au broyage et malaxage avec l'eau. Le travail, effectué par maîtres artisans, se poursuit avec le moulage, le "guscio" et la noble et difficile "posteggiatura" avant le moment délicat du séchage. Il se termine avec la phase complexe de la cuisson, effectuée à une temperature de plus de 1000°C, couronnant ainsi le long procédé auquel est soumis chaque produit de la fabrique Poggi Ugo. Lent et incessant est le travail de l'homme pour donner une forme juste à chaque pot. Même lorsque certaines de ces pieces sont identiques car réalisées d'après le même modèle, elles évoquent la main qui les a pétries pour devenir de fait des objets uniques.



Poggi Ugo

- Vasi
- Ciotole
- Sottovasi

Pots, bowls, Flowerpot saucers
Toepfe, Schalen, Untersetzer
Pots en terre cuite, Boules, Soucoupes

Linea Giardino

Gardenware - Gartenartikel - Collection Jardin











VASO LISCIO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
2Q	15	15	1,7	1	*	
2V	20	20	3	3	*	69F
2A	25	23	4	6	*	69G
2B	30	26	6	11	*	69H
2C	35	29	9	18		69I
2D	40	33	11	26		69L
2E	45	38	14	40		69M
2F	50	41	18	52		69N
2G	55	45	23	75		69N
2H	60	50	28	85		69P



VASO CON DUE ORLI

Cod.	⌀	H	Kg	L
11N	100	84	120	380



VASO CON DUE ORLI

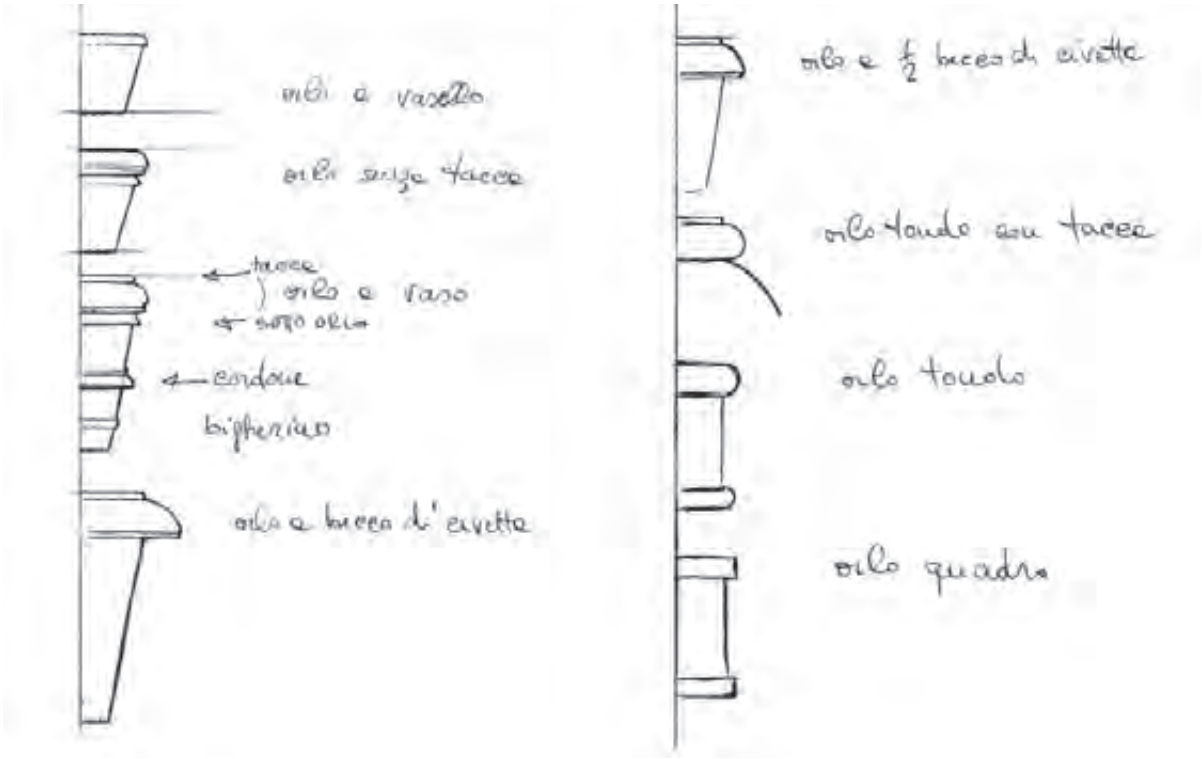
Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
11V	20	20	3	3	*	69F
11T	25	23	4	6	*	69G
11A	30	26	7	11	*	69H
11B	35	29	9	18	*	69I
11C	40	33	11	26	*	69L
11D	45	38	14	40		69M
11E	50	41	21	52		69N
11F	55	45	27	75		69N
11G	60	50	30	85		69P
11H	65	53	38	110		69P
11I	70	57	46	135		69Q
11L	80	64	63	200		69R
11M	90	70	90	290		69S
11N	100	84	120	380		69U
11O	110	90	150	520		69U
11P	120	98	210	650		69W
11Q	130	100	240	750		
11R	140	105	285	930		



BASE CILINDRICA LISCIA

Cod.	⌀	H	Kg
81D	60	32	36

Tipi di orli tradizionali - Some types of traditional rims
Einige Arten von traditionellen Raendern - Quelques modèles de bords de pots





VASO CAMELIA

Cod.	⊖	H	Kg	L	G	
3	25	25	5	7	*	69G
3A	30	30	6	12	*	69H
3B	35	35	10	19		69L
3C	40	40	13	35	*	69M
3D	45	45	18	46		69N
3E	50	50	25	62	*	69N
3M	55	55	34	89		69P
3F	60	60	36	115	*	69Q
3L	70	70	55	165	*	69R
3G	80	78	83	260		69S
3N	90	89	128	360		
3H	100	98	145	510		
3O	110	108	240	660		
3P	120	118	270	870		



VASO CAMELIA CON LIMONI

Cod.	⊖	H	Kg	L	G	
5M	56	57	30	91	*	69P



VASO CAMELIA CON FRUTTA

Cod.	⊖	H	Kg	L	G	
6A	30	30	8	12	*	69H
6C	40	40	18	35	*	69M
6E	50	50	30	60		69N
6F	60	60	50	115		69Q











VASO PEJRONE

Cod.	⊖	H	Kg	L	G	
4	25	30	7	9		69G
4A	30	35	8	15	*	69H
4B	35	40	10	21		69I
4C	40	45	14	34	*	69L
4D	45	50	20	46		69M
4E	50	55	25	64	*	69N
4F	60	70	47	125	*	69P
4G	70	80	75	182		69Q
4H	80	90	80	275		69S
4I	90	100	120	390		



VASO CON BORDO A FASCIA

Cod.	⊖	H	Kg	L	G	
39L	50	61	28	70	*	69N



VASO "PORCINAI" CON ORLI

Cod.	⊖	H	Kg	L	G	
13	50	34	21	43	*	69P
13A	60	40	30	72		69Q
13B	70	52	45	125		69S
13C	80	58	60	175		69T
13D	90	66	85	240		69U



VASO "PORCINAI" CON FESTONI

Cod.	⊖	H	Kg	L	G	
14	50	34	21	43	*	69P
14A	60	40	32	72		69Q
14B	70	52	48	125		69S
14C	80	58	65	175		69T
14D	90	66	90	240		69U









VASO DECORATO
CON BAMBINA E NASTRI

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
56	80	68	80	200	*

BASE MEDICEA

Cod.	⌀	H	Kg	G
92	46	41	48	*









VASO STILE FRANCESE

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
54	65	61	40	105	*	69P



VASO BASSO LISCIO

Cod.	⌀	H	Kg	L	
24A	35	26	9	15	69I
24E	78	55	58	140	69R



CONCA SNELLA ANTICA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
30A	38	50	19	48	*	69M



VASO BOBOLI

Cod.	⌀	H	Kg	L	
17Q	100	75	120	330	69T
17R	110	82	132	440	69V
17S	120	90	144	580	69W
17T	130	97	155	730	69X
17U	140	100	170	850	

VASO BASSO CON BORCHIE

Cod.	⌀	H	Kg	L	
25E	78	55	58	140	69R

VASO FESTONATO

Cod.	⌀	H	Kg	L
50Q	100	84	130	380

BASE OTTAGONALE

Cod.	⌀	H	Kg
96B	58	28	44

























Giardino all'Italiana o Giardino formale: "Parco di Villa Reale di Castello" - Firenze



Giardino all'Italiana o Giardino formale: Parco di Villa "La Gamberaia"- Settignano, Firenze





VASO FESTONATO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
50B	20	20	3	3	*	69F
50C	25	23	4	6	*	69G
50D	30	26	7	11	*	69H
50E	35	29	10	18	*	69I
50F	40	33	12	26	*	69L
50G	45	38	16	40	*	69M
50H	50	41	23	52		69N
50I	55	45	28	75		69N
50L	60	50	34	85		69P
50M	65	53	42	110		69P
50N	70	57	50	135		69Q
50O	80	64	67	200		69R
50P	90	70	98	290		69S
50Q	100	84	130	380		69U
50R	110	90	160	520		69U
50S	120	98	220	650		69W
50T	130	100	245	750		
50U	140	105	290	930		

VASO FESTONATO

Cod.	⌀	H	Kg	L
50Q	100	84	130	380



BASE CILINDRICA FESTONATA

Cod.	⌀	H	Kg
82D	60	32	37







Li Zuti Country Resort- San Donato in Collina - FIRENZE



FIORIERA TONDA A TORTIGLIONE

Cod.	⌀	⌀	H	Kg	L	G	
62D	73	63	55	40	110	*	69P



VASO A TORTIGLIONE

Cod.	⌀	⌀	H	Kg	L	G	
60D	87	75	70	60	190	*	69P



VASO A TORTIGLIONE LISCIO

Cod.	⌀	⌀	H	Kg	L	G
61D	87	75	70	58	190	*

VASO A TORTIGLIONE

Cod.	⌀	⌀	H	Kg	L	G
60D	87	75	70	60	190	*



BASE A FASCIA SCANALATA

Cod.	⌀	H	Kg	G
89	37	12	11	*

BASE DEL VASO A TORTIGLIONE

Cod.	⌀	H	Kg	G
87D	38	40	20	*



CONCA

Cod.	⊖	H	Kg	L	G	
20B	32	30	7	15	*	69I
20C	42	34	14	32	*	69M
20E	60	52	48	95	*	69Q
20G	80	65	78	210		69S
20H	90	75	92	330		69T



CONCA FESTONATA

Cod.	⊖	H	Kg	L	
19E	60	52	48	95	69Q
19H	90	75	95	330	69T



CONCA FESTONATA CON ANGELI

Cod.	⊖	H	Kg	L	
18E	60	52	48	95	69Q



VASO A BUGNOLO

Cod.	⊖	H	Kg	L	
8A	46	39	21	48	69P
8B	53	45	30	78	69R
8C	60	50	40	125	69S
8E	70	60	78	190	69V
8F	75	66	115	230	69W
8G	80	70	128	300	69X



VASO A BUGNOLO LISCIO

Cod.	⊖	H	Kg	L	G	
9	35	31	12,5	20	*	69M
9A	46	39	21	48		69P
9B	53	45	30	78		69R
9C	60	50	40	125		69S
9E	70	60	78	190		69V
9F	75	66	115	230		69W
9G	80	70	128	300		69X



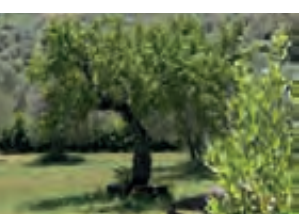
VASO A BUGNOLO LISCIO ALTO

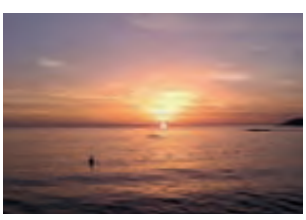
Cod.	⊖	H	Kg	L	G	
9T	70	92	86	280	*	69T



VASO CON PIEDINO LISCIO

Cod.	⊖	H	Kg	L	G	
42L	50	52	32	76	*	69Q






VASO ALTO DEL `700

Cod.	⊖	H	Kg	L	
37C	84	112	135	355	69S



VASO ALDOBRANDINI

Cod.	⊖	H	Kg	L	G	
15	62	51	33	83	*	69N



VASO DECORATO CON STEMMA

Cod.	⊖	H	Kg	L	G	
52S	47	44	27	45	*	69P



VASO DECORATO CON LEONI

Cod.	⊖	H	Kg	L	
57	90	73	108	290	69S



VASO DECORATO CON STEMMA E CAPRE

Cod.	⊖	H	Kg	L	G
52B	47	44	28	45	*



VASO DECORATO CON VOLUTE

Cod.	⊖	H	Kg	L	G
16	70	70	64	175	*

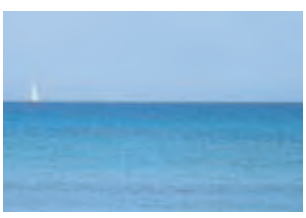
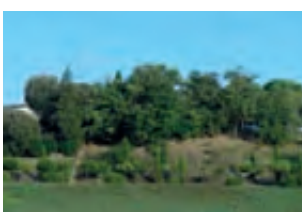
BASE CON FOGLIE

Cod.	⊖	H	Kg	G
86	32	24	10	*

BASE SCANALATA

Cod.	⊖	H	Kg	G
90L	46	39	38	*







Giardino all'italiana o Giardino formale: Cortile di Palazzo Medici Riccardi - Firenze



Giardino all'italiana: Il Giardino dello Schloss Fasanerie - Fulda - Germania





VASO MEDICI DECORATO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
51A	35	30	9	17	*	69H



VASO MEDICI DECORATO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
51B	45	40	17	37	*	69M
51C	52	46	22	53	*	69N



VASO MEDICI DECORATO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
51D	60	53	35	84	*	69P



VASO MEDICI DECORATO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
51E	74	64	70	140	*	69P















VASO DECORATO A FONDO LARGO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
55A	40	40	18	35	*	69M
55B	50	50	30	70	*	69P



VASO CON GRECA E PALMETTE

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
53	44	38	16	24	*	69H



Villa "I Collazzi"- FIRENZE

ARABELLA



design by

SNAKE POT

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
36	65	76	68	152	*	2



design by

VASO ARABELLA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
36L	65	68	53	152	*	69S

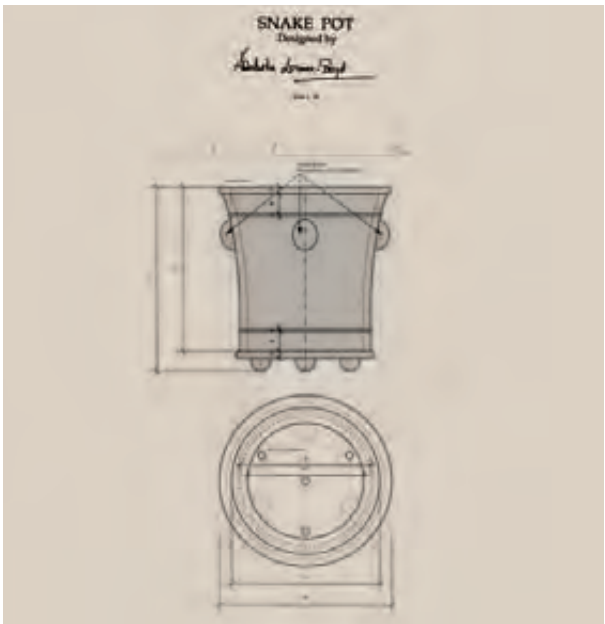


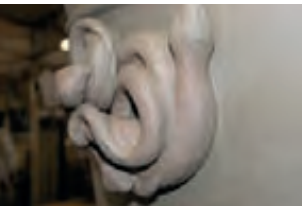
design by

ARABELLA SMOOTH POT

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
36C	65	76	67	152	*	2















LENNOX BOYD





TERRACOTTA TUB

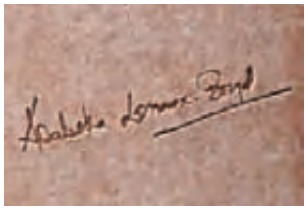
Cod.	⊖	H	Kg	L	G	
35	68	82	80	240	*	69V





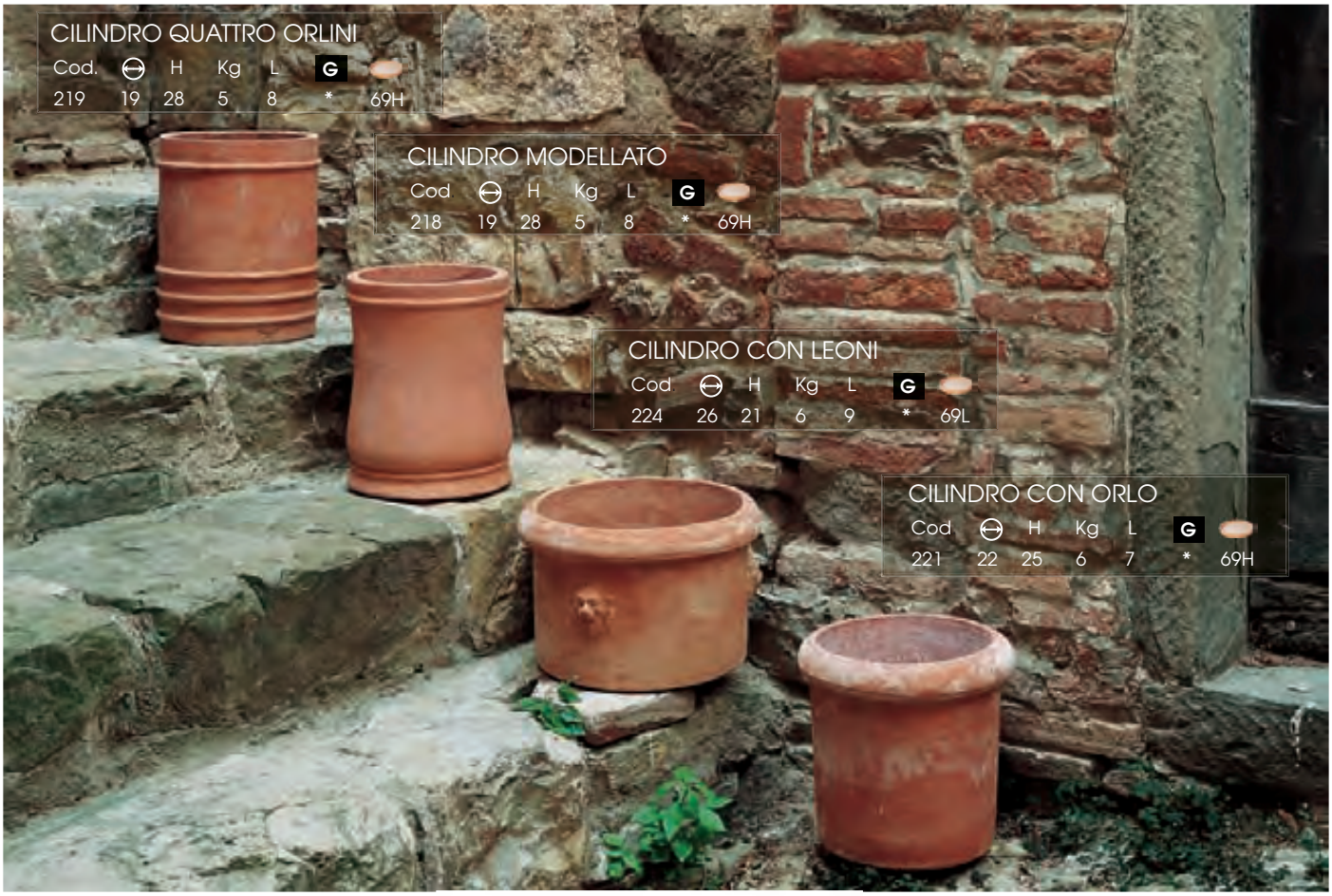












CILINDRO QUATTRO ORLINI

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
219	19	28	5	8	*	69H

CILINDRO MODELLATO

Cod	⌀	H	Kg	L	G	
218	19	28	5	8	*	69H

CILINDRO CON LEONI

Cod	⌀	H	Kg	L	G	
224	26	21	6	9	*	69L

CILINDRO CON ORLO

Cod	⌀	H	Kg	L	G	
221	22	25	6	7	*	69H



VASO BACCELLATO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
46A	20	20	3	4	*	69F
46B	25	25	4,5	7	*	69G
46C	30	30	7	12	*	69H



PORTABOTTIGLIE CHIANTI PUTTO

Cod.	⌀	H	Kg	G
217A	10	19	1,5	*
217B	12	21	2,5	*



CILINDRO CON PUTTI

Cod.	⌀	H	Kg	G
195	19	20	3,5	*



CACHE-POT A PALLA FESTONATO

Cod.	◯	⌀	H	Kg	G
164B	22	13	18	3	*



PORTABOTTIGLIE LISCIO

Cod.	⌀	H	Kg	G
217L	10	19	1,5	*



FIORIERA BACCELLATA

Cod.	◯	⌀	H	Kg	G
252	34	29	16	5	*



VASO BAMBU'

Cod	⌀	H	Kg	L	G	
47A	20	20	2,5	4	*	69F
47B	30	32	8	13	*	69H
47C	38	42	13	29	*	69L

VASO CINESE CON PIEDE SMERLATO

Cod	⌀	H	Kg	L	G
41	50	38	23	52	*

CILINDRO CON BORDI FESTONATO

Cod	⌀	H	Kg	L	G	
223	41	39	20	32	*	69P

VASO A CAMPANA CON ANELLI

Cod	⌀	H	Kg	L	G	
40	32	30	8	11	*	69H

CILINDRO CON BORDI E GRECA

Cod	⌀	H	Kg	L	G	
222	32	26	8	14	*	69M



VASO BRACERE LISCIO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
44	32	20	8	11	*	69I



CILINDRO DANZA ROBBIANA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
220A	16	15	3	3	*	
220	34	26	10	14	*	69M



CILINDRO CON BORDI

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
223L	41	39	18	32	*	69P



CACHE-POT CON ROSETTE

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
155A	23	24	6,5	7	*	69F
155B	28	29	9	14	*	69H



OVALINA CON ORLI TONDI

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
113A	30X21	16	4,7	3	*



VASO PEJRONE

Cod.	⌀	H	Kg	G	
4P	18	20	3	*	69F



VASETTO DECORATO CON STEMMA E CAPRE

Cod	⌀	H	Kg	G
52	18	18	2,5	*

VASETTO DECORATO CON ANELLI

Cod	⌀	H	Kg	G
182A	16	17	3	*

VASETTO CON FRUTTA

Cod	⌀	H	Kg	G
183	15	16	2	*

VASETTO CON PRUGNE

Cod	⌀	H	Kg	G
180	19	21	3	*

VASETTO DECORATO CON FOGLIE

Cod	⌀	H	Kg	G
186	13	15	1	*

VASELLO

Cod	⌀	H	Kg	G
6010C	10	11	0,6	*
6010D	15	14	1	*
6010E	19	19	3	*



BULBO

Cod.	⌀	H	Kg
6020C	10	7,5	0,5



CONINO

Cod.	⌀	H	Kg
6000C	10	9	0,5



CONINO CON ORLO

Cod.	⌀	H	Kg
6030B	8,5	11	0,6



CILINDRO FASCIA FIORENTINA

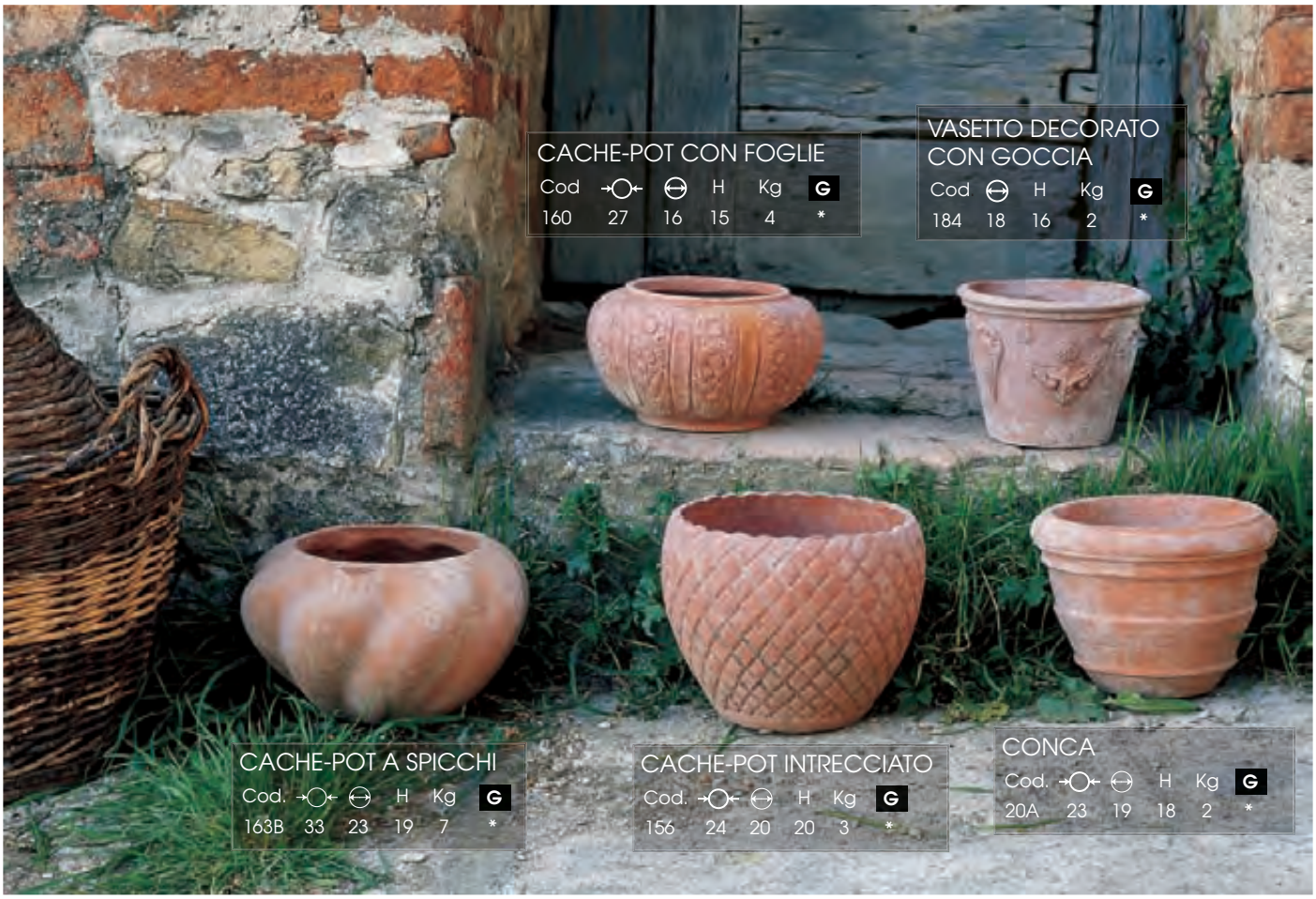
Cod.	⌀	H	Kg	G
194	16	12	2	*

VASETTO DECORATO CON UVA

Cod.	⌀	⌀	H	Kg	G
185	15	13	18	2	*

VASETTO BASSO DECORATO

Cod.	⌀	H	Kg	G
189	14	10	1,5	*



CACHE-POT CON FOGLIE

Cod	⌀	⟷	H	Kg	G
160	27	16	15	4	*

VASETTO DECORATO CON GOCCIA

Cod	⟷	H	Kg	G
184	18	16	2	*

CACHE-POT A SPICCHI

Cod.	⌀	⟷	H	Kg	G
163B	33	23	19	7	*

CACHE-POT INTRECCIATO

Cod.	⌀	⟷	H	Kg	G
156	24	20	20	3	*

CONCA

Cod.	⌀	⟷	H	Kg	G
20A	23	19	18	2	*



VASETTO ORLINI

Cod.	⟷	H	Kg
6050C	11	11	0,7



DIDO'

Cod.	⌀	H	Kg
6080B	10,5X10,5	10	0,7



DIDORLO

Cod.	⌀	H	Kg
6090B	11X11	10	0,8



CACHE- POT BASSORIELVO

Cod.	⟷	H	Kg	G
157	19	18	2,5	*

CACHE-POT CON RICCIOLINI

Cod.	⟷	H	Kg	G
165	17	15	2	*

VASETTO A TORTIGLIONE

Cod.	⟷	H	Kg	G
60A	19	21	3,5	*













ZANGOLA DA BACCALA' ALTA

Cod.	⌀	H	Kg	L
982B	61X48	20	18	28
982A	72X60	22	25	50



ZANGOLA OVALE CON ORLINO

Cod.	⌀	H	Kg	L
984	80X67	25	29	65



ZANGOLA FESTONATA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
983A	70X60	22	27	50	*



CIOTOLA MISSILE

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
992	80	20	26	58	*

CIOTOLA DUE RIGHI

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
994A	35	18	5	10	*
994B	45	24	7	25	*

CIOTOLA CON PIEDINO SMERLATO

Cod.	⌀	H	Kg	L
993A	60	20	18	32
993B	80	28	28	57

BASE LISCIA

Cod.	⌀	H	Kg	G
78B	26	22	7	*

CIOTOLA DUE RIGHI CON MANICI

Cod.	⌀	H	Kg	L
995A	35	18	5	10
995B	45	24	8	25

ZANGOLA DA BACCALÁ

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
981C	44X32	8	5	5	*
981B	52X35	10	9	11	
981A	60X50	12	15	25	



CIOTOLA OVALE

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
985	59X45	22	14	28	*





CATINO

Cod.	⌀	H	Kg	L	
26A	28	14	3,5	6	69H
26B	35	16	5	7	69L
26C	42	19	6	17	69M
26D	55	29	20	44	69P
26E	70	30	42	91	69S



CATINO CON FRUTTA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
27B	39	21	9	16	*	69L
27D	55	29	22	57		69P
27E	70	30	44	91		69S



CILINDRO BASSO CON ORLO

Cod.	⌀	H	Kg	L	
10C	66	35	54	100	69U



CATINO A CONCA FESTONATO

Cod.	⌀	H	Kg	L	
23	70	40	37	90	69R



CATINO A CONCA LISCIO

Cod.	⌀	H	Kg	L	
22	70	40	35	90	69R



FIORIERA EDERA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
260	56	18	16	25	*



BACILE CON LEONI

Cod.	○	⌀	H	Kg	L	G
258	60	49	24	21	35	*





VASO DA PILASTRI

Cod.	⊕	H	Kg	L	G
116	72X58	33	28	72	*



CIOTOLA BOMBATA LISCIA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
998	41	9,5	10	8	*



VASO TONDO A TRE BALZE

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G
987	57	50	30	16	40	*



CIOTOLA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
989C	38	13	4	7	*
989D	50	15	10	18	*
989F	70	18	18	38	*



CIOTOLA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
989G	89	30	42	108	*



CIOTOLA CON ORLO

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L
991D	120	110	38	60	220

BASE DELLA CIOTOLA CON ORLO

Cod.	⊖	H	Kg
77	42	38	28



CIOTOLA CON ORLO

Cod.	⌀	H	Kg	L
991A	54	15	12	18
991B	75	18	26	38
991C	95	30	46	108



VASO OVALE DECORATO

Cod.	⌀	H	Base	Kg	L	G
243	61X49	37	31X25	23	31	*



VASO OVALE DECORATO CON SATIRI

Cod.	⌀	H	Base	Kg	L	G
243S	75X49	39	31X25	24	31	*



PANIERA QUADRATA

Cod.	□	H	Kg	L	G
201C	43X43	24	12	16	*



PANIERA QUADRATA CON ANELLI

Cod.	□	H	Kg	L	G
201F	43X43	24	13	16	*



PORTAVASO A TAZZA BACCELLATO

Cod.	⌀	⌀	H	Kg	L	G
204	47	26	23	10	11	*



FIORIERA MARIA

Cod.	⌀	⌀	H	Kg	L	G
254	45	40	20	10	17	*



VASO A CESTINO

Cod.	⌀	⌀	H	Kg	L	G
202	40	32	20	6	7	*
202A	50	45	25	12	16	*



CESTINO OVALE

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
199	39X24	19	5	6	*



CIOTOLA DECORATA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
256A	57	25	21	36	*



CIOTOLA DECORATA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
256B	65	28	24	52	*



VASCA DECORATA

Cod.	⌀	H	Base	Kg	L	
803A	95	115	46X46	70	140	3

FONTANA COLONNA A TORTIGLIONE E PESCE

Cod.	⌀	H	Base	Kg	L	
804A	75	160	45	55	48	5



FIORIERA EDERA CON COLONNA

Cod.	⌀	⌀	H	Kg	L	G	
260C	56	50	80	35	25	*	3



CIOTOLA CON ORLO

Cod.	⌀	⌀	H	Kg	L
991B	75	70	18	26	38

COLONNA

Cod.	⌀	H	Kg
929	30	60	21



CACHE- POT A PALLA SCANALATO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
146A	35	35	7	17	*

CIOTOLA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
989E	60	20	14	30	*

FIORIERA MARIA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
254	45	20	10	17	*

COLONNA VERROCCHIO

Cod.	⌀	H	Base	Kg	G
949	23	46	39	13	*

COLONNA SCANALATA

Cod.	⌀	H	Base	Kg	G
931	21	64	26	15	*

COLONNA MARIA

Cod.	⌀	H	Base	Kg	G
958	20	40	25	8	*



SOTTOVASO ORLINO

Cod.	⊖	Kg	G
69E	17	0,6	*
69F	19	1,4	*
69G	22	2	*
69H	26	2,6	*
69I	29	3,5	*
69L	32	4,5	*
69M	36	5,5	*
69N	40	6,6	*
69P	45	9,5	*
69Q	50	11	*
69R	55	14	*
69S	60	22	*
69T	65	24	*
69U	70	26	*
69V	75	30	*
69W	80	36	*
69X	85	39	*
69Y	90	45	*



SOTTOTINOZZA

Cod.	⊞	Kg	G
72L	26X26	4,5	*
72A	34X34	7	*
72H	40X40	11	*
72B	58X58	14	*



FORMICAIO

Cod.	⊖	Kg	Per vasi - For pots:
73A	25	5	11C - 50F
73B	30	8	11D - 11E - 50G - 50H
73C	35	11	11F - 11G - 50I - 50L
73D	40	13	11H - 11I - 50M - 50N
73E	45	19	11L - 50O
73F	52	28	11M - 50P
73H	60	35	11N - 50Q



PIEDINO A "L"

Cod.	⊞	H	Kg	G
75L	10X5,5	4	0,5	*



PIEDINO ZAMPA LEONE

Cod.	⊞	H	Kg	G
76B	11X5	5	0,4	*
76C	12X8	6	0,9	*
76D	16X10	8	1,2	*







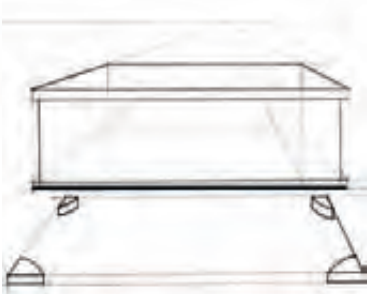
PIEDINO TRI-LUNA

Cod.	⊞	H	Kg	G	Per vasi con fondo - For pots with bottom:
75P	5X5	2	0,05	*	da diametro 17 a diametro 29
75Q	7X7	3	0,2	*	da diametro 30 a diametro 43
75R	9X9	4	0,3	*	da diametro 44 a diametro 63
75S	12X12	5	0,7	*	da diametro 64 a diametro 77



PIEDINO TRI-LUNA

Cod.	⊞	H	Kg	G	Per cassette con lato - For flower boxes with long side:
75P	5X5	2	0,05	*	< 40
75Q	7X7	3	0,2	*	da 40 a 60
75R	9X9	4	0,3	*	da 60 a 80
75S	12X12	5	0,7	*	> 80



Poggi Ugo



- Tinozze
- Cassette

Tubs and flower boxes

Blumenkaesten

Boîtes à fleurs

Linea Giardino

Gardenware - Gartenartikel - Collection Jardin



TINOZZA FESTONATA

Cod	⊡	H	Kg	L
107G	55X30	35	15	30
107C	68X40	40	26	50
107D	90X44	45	41	97
107E	100X36	35	41	102
107F	100X40	47	53	125

TINOZZA ORLO TONDO

Cod	◯	H	Kg	L
105T	78X42	47	29	62

TINOZZA CON ANELLI

Cod	⊡	H	Kg	L	
109A	42X42	35	14	30	72A
109H	50X50	42	25	58	72H
109M	55X55	60	42	95	72H
109B	60X60	44	44	95	72B

TINOZZA SMERLATA

Cod	◯	H	Kg	L	G
105S	78X42	47	29	60	*



TINOZZA BASSA

Cod.	⊡	H	Kg	L	G
104	45X30	16	8	12	*



TINOZZA

Cod.	⊡	H	Kg	L	
100A	42X42	35	14	30	72A
100H	50X50	42	25	58	72H
100G	55X30	35	14	30	
100M	55X55	60	42	95	72H
100B	60X60	44	44	95	72B
100L	65X65	60	52	140	72B
100C	68X40	40	25	50	
100D	90X44	45	40	97	
100E	100X36	35	40	102	
100F	100X40	47	52	125	



TINOZZA

Cod.	⊡	H	Kg	L
100I	110X60	55	70	208















TINOZZA FESTONATA

Cod.		H	Kg	L	
107A	42X42	35	15	30	72A
107H	50X50	42	26	58	72H
107B	60X60	44	46	95	72B



TINOZZA LISCIA

Cod.		H	Kg	L	G	
101M	23X23	18	3,5	4,5	*	
101L	33X33	28	7	14	*	72L
101A	42X42	35	14	30	*	72A
101H	50X50	42	25	58	*	72H
101G	55X30	35	14	30		
101P	55X55	60	42	95		72H
101B	60X60	44	44	95		72B
101N	65X65	60	52	140		72B
101C	68X40	40	25	50		
101D	90X44	45	40	97	*	
101E	100X36	35	40	102	*	
101F	100X40	45	52	125		



TINOZZA CON GIGLIO

Cod.		H	Kg	L	G	
99C	23X23	18	3,7	4,5	*	
99D	33X33	28	7	14	*	72L
99A	42X42	35	14	30		72A
99B	50X50	42	21	58		72H















CASSETTA LISCIA

Cod.		H	Kg	L	G
308C	36X36	30	15	26	*
308B	36X36	55	28	48	*
308X	36X36	70	36	60	*
308Y	36X36	90	44	73	*
308U	42X18	33	10	14	*
308P	45X45	36	22	54	*
308Z	45X45	50	36	80	*
308E	62X32	45	30	62	*
308F	82X37	40	40	85	*
308W	100X37	40	60	112	*
308D	100X43	50	84	165	



CASSETTA LISCIA DUE BORDI

Cod.		H	Kg	L	G
308H	27X27	23	7	11	*
308R	36X15	15	5	5	*
308Q	40X17	16	6	8	*
308T	50X18	17	8	11	*
308N	50X50	42	37	83	*
308I	54X23	20	10	18	*
308M	57X30	27	16	33	*
308L	60X19	20	11	14	*
308G	60X25	26	17	25	*
308V	80X32	30	28	62	*
308O	112X24	26	33	48	*



CASSETTA ORLO TONDO LISCIA

Cod.		H	Kg	L	G
310	93X32	33	45	57	*
310A	93X37	33	50	68	*
310B	37X37	40	19	31	*



CASSETTA ORLO TONDO CON BACCO

Cod.		H	Kg	L	G
310BF	37X37	40	20	31	*



CASSETTA ORLO TONDO LISCIA

Cod.		H	Kg	L	G
310P	42X22	16	9	9	*



CASSETTA CON EDERA

Cod.		H	Kg	L	G
312	37X14	16	4	5	*



CASSETTA ANTICA FESTONATA

Cod.		H	Kg	L	G
358F	51X18	22	9	10	*













CASSETTA ESAGONALE

Cod		H	Kg	L	G
318	40x40	26	12	22	*

CASSETTA CALZOLAI FESTONATA

Cod		H	Kg	L	G
317	26X12	11	2	2	*
317A	43X22	15	4	8	*
317B	55X27	20	12	15	*
317C	63X32	24	16	24	*

CASSETTA DA RAMPICANTI FESTONATA

Cod		H	Kg	L	G
348B	70X25	38	35	52	*

CASSETTA DAVANZALE STONDATA CON FRUTTA

Cod		H	Kg	L	G
334C	75X14	14	9	6	*

CASSETTA BIZANTINA CON VOLUTE

Cod		H	Kg	L	G
360A	20X20	17	3	3	*
360B	55X20	17	8	10	*



CASSETTA DA DAVANZALE STONDATA

Cod.		H	Kg	L	G
333A	27X15	14	2,3	2,5	*
333B	52X16	14	4,8	5	*



CASSETTA DA DAVANZALE STONDATA

Cod.		H	Kg	L	G
333C	80X14	14	7	8	*



CASSETTA DA DAVANZALE

Cod.		H	Kg	L	G
335B	52X14	14	7	5	*
335D	80X14	14	10	8	*
335C	100X14	14	12	9	*



CASSETTA DA RAMPICANTI LISCIA

Cod.		H	Kg	L	G
347B	70X25	38	32	52	*



CASSETTA DA RAMPICANTI LISCIA

Cod.		H	Kg	L	G
347A	36X25	38	16	22	*



CASSETTA DA RAMPICANTI FESTONATA

Cod.		H	Kg	L	G
348A	36X25	38	17	22	*



VASCHETTA OVALE ORLATA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
112B	46X31	18	9	12	*



CASSETTA DA SEMINA RETTANGOLARE

Cod.	□	H	Kg	L	G
315	42X28	10	5,5	7	*



CASSETTA DA SEMINA STONDATA

Cod.	□	H	Kg	L	G
314	45X25	6	3,5	5	*



CASSETTA BAMBU'

Cod.	□	H	Kg	L	G
344	72X23	23	20	22	*
344B	78X34	52	60	96	*
344D	104X34	52	65	135	*



CASSETTA SVASATA

Cod.	□	H	Kg	L	G
313	24X24	18	3	5	*



CASSETTA BAMBU'

Cod.	□	H	Kg	L	G
344Q	45X45	52	53	85	*



CASSETTA DA CALZOLAI

Cod	□	H	Kg	L
316A	43X22	15	4	8
316B	55X27	20	9	15
316C	66X32	22	14	25
316E	78X30	31	22	40
316D	80X40	31	27	52

CASSETTA MEDICEA "CARREGA"

Cod	□	H	Kg	L	G
324	75X44	32	44	60	*
					*

CASSETTA VENEZIANA DECORATA

Cod	□	H	Kg	L	G
300	50X30	24	16	21	*

CASSETTA A RIGHE GRANDI

Cod	□	H	Kg	L	G
306C	32X15	16	3	4	*
306D	42X42	34	22	42	*
306E	46X24	24	12	16	*
306F	55X30	34	21	35	*

CASSETTA A RIGHE

Cod	□	H	Kg	L	G
301C	52X22	20	13	14	*
301D	60X20	13	10	10	*





VASETTO A CAPITELLO DECORATO

Cod.		H	Kg	L	G
963	19X19	14	2	1,5	*



CASSETTA BIZANTINA

Cod.		H	Kg	L	G
361A	24X24	21	5	5	*
361C	36X36	30	12	18	*



CASSETTA ANTICA CON GIRANDOLE

Cod.		H	Kg	L	G
365	65X38	19	20	25	*



CASSETTA CON ANGELO

Cod.		H	Kg	L	G
302	24X23	18	5	5	*



CASSETTA PRIMAVERA

Cod.		H	Kg	L	G
355	33X33	23	9	18	*



CASSETTA CON ANGELO

Cod.		H	Kg	L	G
303	80X30	25	27	38	*



CASSETTA FESTONATA

Cod.		H	Kg	L	G
307B	36X15	15	5	5	*



CASSETTA FESTONATA

Cod.		H	Kg	L	G
307D	40X17	16	7	8	*



CASSETTA FESTONATA

Cod.		H	Kg	L	G
307G	54X23	20	11	15	*



CASSETTA FESTONATA

Cod.		H	Kg	L	G
307E	50X18	17	8	11	*
307F	60X19	20	12	14	*



CASSETTA FESTONATA

Cod.		H	Kg	L	G
307L	57X30	27	18	33	*



CASSETTA FESTONATA

Cod.		H	Kg	L	G
307R	73X30	29	30	38	*



CASSETTA FESTONATA

Cod.		H	Kg	L	G
307M	80X32	30	30	62	*



CASSETTA FESTONATA

Cod.		H	Kg	L	G
307N	82X37	40	45	85	*



CASSETTA FESTONATA

Cod.		H	Kg	L
307T	100X43	50	95	165



CASSETTA FESTONATA

Cod.		H	Kg	L	G
307I	27X27	23	7	11	*



CASSETTA FESTONATA

Cod.		H	Kg	L	G
307O	36X36	30	17	26	*
307S	45X45	36	24	54	*



CASSETTA FESTONATA

Cod.		H	Kg	L	G
307P	50X50	42	42	83	*



CASSETTA STONDATA PER AIUOLE

Cod		H	Kg	L			G
309A	50X25	21	14	17	16	260	*
309B	63X27	23	19	26	17	360	*



















CASSETTA CON PUTTI A BASSORILIEVO

Cod.		H	Kg	L	G
353	42X22	18	10	10	*



CASSETTA BIZANTINA CON PAVONE

Cod.		H	Kg	L	G
362B	61X27	24	23	30	*



VASO A CAPITELLO LISCIO

Cod.		H	Base	Kg	L	G	
117	53X53	47	31X31	35	66	*	2970F



CASSETTA BAROCCA

Cod.		H	Kg	L	G
319	49X49	36	36	35	*



CASSETTA QUADRATA DANZA ROBBIANA

Cod.		H	Kg	L	G
320	33X34	36	21	17	*



CASSETTA ABSIDE CON CORNUCOPIE

Cod.		H	Kg	L	G
322	70X38	27	25	43	*



CASSETTA ABSIDE DECORATA

Cod.		H	Kg	L	G
323S	90X50	37	36	68	*
323T	120X50	37	49	95	*



CASSETTA ABSIDE DECORATA CON ARIETI

Cod.		H	Kg	L	G
323	90X52	37	37	68	*

Poggi Ugo

- Orci
- Anfore
- Portaombrelli
- Portavasi

Jars, Amphores, Umbrella stands, Cache-pots
Kruege, Amphoren, Schirmstaender, Uebertoepfe
Jarres, Amphores, Porte-parapluie, Cache-pots

Linea Giardino

Gardenware - Gartenartikel - Collection Jardin

L'Orcio: in origine contenitore di olio o di vino, oggi tradizione, cultura e simbolo di Impruneta.

The Orcio: originally a jar with the purpose to contain olive oil and wine, now a symbol of Impruneta, its tradition and culture.

Der Krug: Urspruenglich ein Behalter fuer Oel oder Wein, heute Tradition, Kultur und Symbol von Impruneta.

Le Orcio: à l'origine une jarre dediée à la retenue de huile d'olive e vin, aujourd'hui un symbole d'Impruneta, de sa tradition et culture.







ORCIO CON BASE E COPERCHIO

Cod.	⌀	H	Kg	
655C	112	230	310	4
655F	140	310	500	4





ORCIO

Cod.	◯	H	Kg	L	G	
652A	27	33	4	10	*	680A



ORCIO

Cod.	◯	H	Kg	L	G	
652B	33	40	13	18	*	680B
652C	42	50	20	36	*	680C
652D	45	58	30	56	*	680D



ORCIO

Cod.	◯	H	Kg	L	G	
652E	56	65	36	88	*	680E



ORCIO

Cod.	◯	H	Kg	L	G	
652F	58	75	45	116	*	680G



ORCIO

Cod.	◯	H	Kg	L	G	
652G	66	80	56	148	*	680F



ORCIO

Cod.	◯	H	Kg	L	G	
652L	70	85	60	180	*	680I



ORCIO

Cod.	◯	H	Kg	L	G	
652H	74	90	62	205	*	680G



ORCIO

Cod.	◯	H	Kg	L	G	
652M	83	100	85	315	*	680I



ORCIO

Cod.	◯	H	Kg	L	G	
652O	83	95	102	330		680M
652P	97	105	150	520	*	680P



ORCIO

Cod.	◯	H	Kg	L	G	
652Q	85	110	145	380	*	680L



ORCIO CLASSICO

Cod.	◯	H	Kg	L	G	
651	24	29	4,8	6,5	*	680A
651B	36	43	13	26	*	680C
651D	51	60	35	65	*	680F





COPERCHIO CON POMELLO

Cod.	◯	Kg	G
680A	16	1	*
680B	20	1,5	*
680C	24	2	*
680D	29	2,5	*
680E	32	3	*
680F	34	4	*
680G	37	5	*
680I	44	9	*
680L	47	11	*
680M	50	12	*
680P	58	14,5	*











L'eleganza e l'attualità delle linee etrusche - The elegance of the timeless Etruscan lines
Die zeitlose Eleganz der etruskischen Linien - L'élégance est a l'actualité des lignes étrusque



ORCIO ETRUSCO LISCIO

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
671L	46	23	55	20	45	*	69I



ORCIO ETRUSCO TONDO LISCIO

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
665L	50	24	65	26	70	*	69M



ORCIO ETRUSCO CON MASCHERE

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
671M	46	23	55	20	45	*	69I



ORCIO ETRUSCO TONDO CON DRAGHI

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
665D	64	24	65	32	70	*	69M



ORCIO ETRUSCO CON MANICI

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
671	55	23	55	22	45	*	69I



ORCIO ETRUSCO TONDO CON TASCHE

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	
665T	62	24	65	30	78	69M













design by
Tullio Del Bravo

CACHE-POT NARCISI

Cod.	⌀	⟷	H	Kg	L	G	
147	30	25	43	16	19	*	69I



PORTAOMBRELLI BIGONCIA

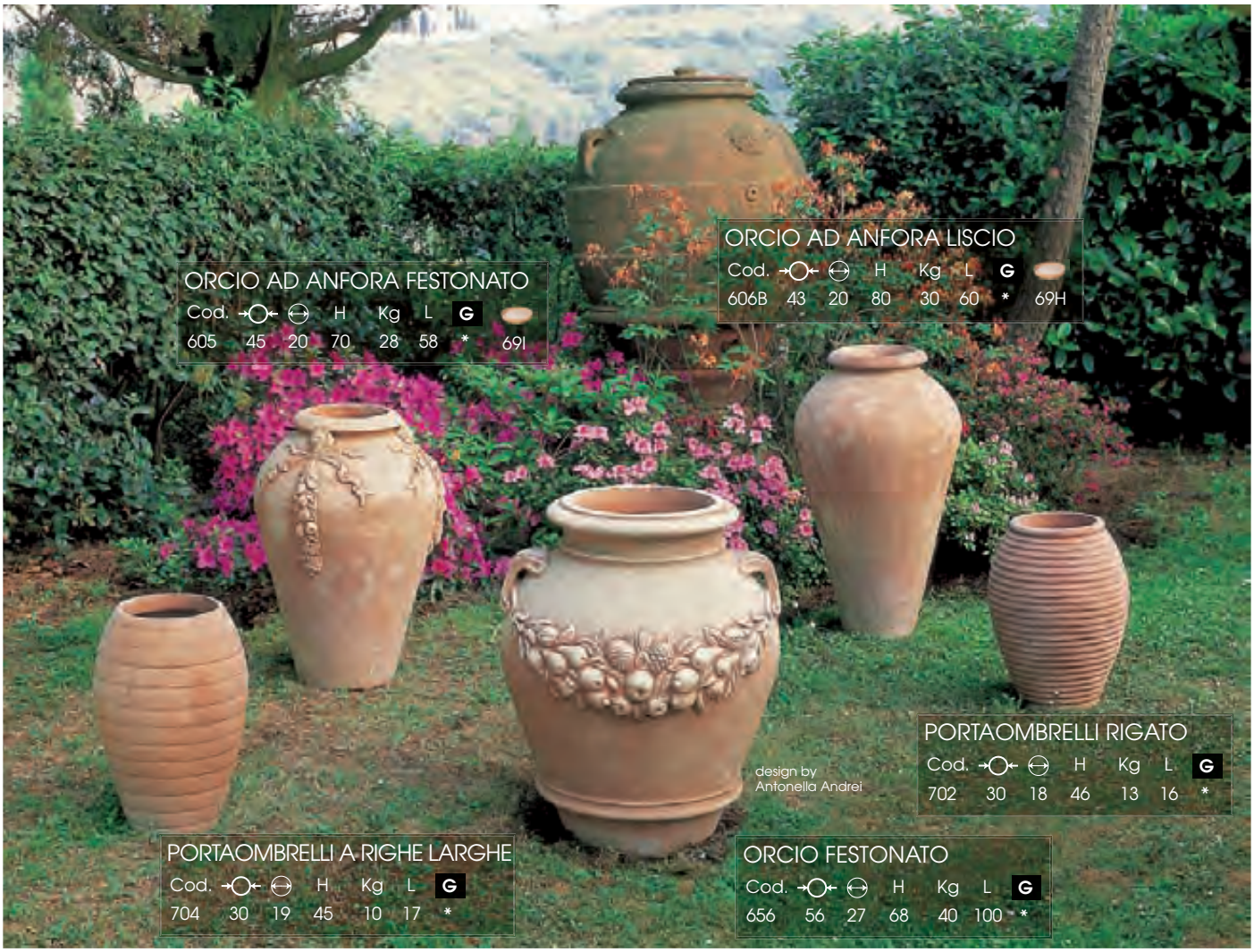
Cod.	⌀	H	Kg	L	G
693	28	41	9,5	14	*



design by
Tullio Del Bravo

CACHE-POT ALLORO

Cod.	⌀	⟷	H	Kg	L	G	
148	34	27	42	14	24	*	69I





ORCIO ETRUSCO 2 RIGHI

Cod.	⌀	⟷	H	Kg	L	G	
662	42	38	55	21	46	*	69M



ORCIO AD ANFORA LISCIO

Cod.	⌀	⟷	H	Kg	L	G	
606A	43	20	65	26	56	*	69I



PORTAOMBRELLI RIGATO CON COLLO

Cod.	⌀	⟷	H	Kg	L	G
703	42	20	48	16	31	*



ORCINO FESTONATO

Cod.	⌀	⟷	H	Kg	G
647	20	11	21	2,5	*

ORCINO BOCCA LARGA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
649	20	20	2	3	*

ORCIO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
652V	18	20	2	2	*
652	22	27	3,5	6	*

ORCIO LISCIO

Cod.	⌀	⟷	H	Kg	L	G
650A	16	9	20	1,5	2	*
650B	22	11	27	3,5	6	*

ORCINO INCISO

Cod.	⌀	⟷	H	Kg	G
645	18	7	24	2,5	*



OLLINA

Cod.	⌀	⟷	H	Kg	L	G	
633	44	22	55	25	60	*	69P



OLLINA CON MANICI design by Antonella Andrei

Cod.	⌀	⟷	H	Kg	L	G	
633F	47	22	55	27	60	*	69P



ORCIO LISCIO

Cod.	⌀	⟷	H	Kg	L	G		
650F	44	25	60	26	62	*	69M	680D

Fra i tipi più antichi degli orci il più comune è l'"orcio a beccaccia" che prende il nome dalla forma del versatoio per l'olio che è simile a quella del becco di un uccello: sottile e appuntito come quello di una beccaccia. Molti di questi presentavano dei simboli posti sul manico fra i quali vi era il giglio. Il giglio è il marchio del Comune di Firenze, che fin dal '400 controllava che gli "oliàndoli" (i commercianti d'olio) vendessero la loro merce onestamente: gli orci infatti dovevano contenere un determinato numero di litri, stabilito per legge.

Orcio a beccaccia



The most common orcio of the ancient times was the "orcio a beccaccia", that took its name from the form of its spout used to pour the olive oil. In fact the form of its spout calls to mind the thin and sharp beak of the woodcock (beccaccia). Many of these jars showed symbols on their handles, as like as the fleur-de-lis. The fleur-de-lis is the emblem of the Municipality of Florence, committed since the 15th century in the supervision of the trade of olive oil: in fact the olive oil merchants were obliged to sell their goods only in jars containing a specific liter quantity.

Zu den aeltesten Arten von Kruegen zaehlt der "orcio a beccaccia ". Er ist der haeufigst vorkommende, der seinen Namen durch die Form des Ausgiessers fuer Olivenoel hat , welcher dem Schnabel eines Vogels gleicht: Schmal und spitz wie der einer Schnepfe. Viele von ihnen hatten ein Symbol auf dem Griff zu dem auch die Lilie gehoerte. Die Lilie ist das Symbol der Stadt Florenz, die seit dem 15. Jahrhundert die "Oliandoli" – die Oelhaendler – kontrollierte, damit diese ihre Ware, das Oel, auch ehrlich verkauften: die Kruege mussten eine bestimmte Anzahl von Litern enthalten, die vom Gesetz angegeben war.

Entre les brocs antiques plus comune "orcio a beccaccia" traduit comme "broc avec bec" prend le nom de la forme du verseur pour l'huile qui ressemble a celle d'un bec d'oiseau : fin et pointue comme celle d'une bécasse. ! Beaucoup de ceci avait des symboles sur le manche entre autre la fleur de Lys. Le Lys est le symbole de la ville de Florence, qui depuis le '400 contrôlé le "oliandoli" les commerçants d'huile, pour qu'il vende leurs produits honnêtement: les brocs devaient contenir un certain nombre déterminés de litres, établis par la loie.

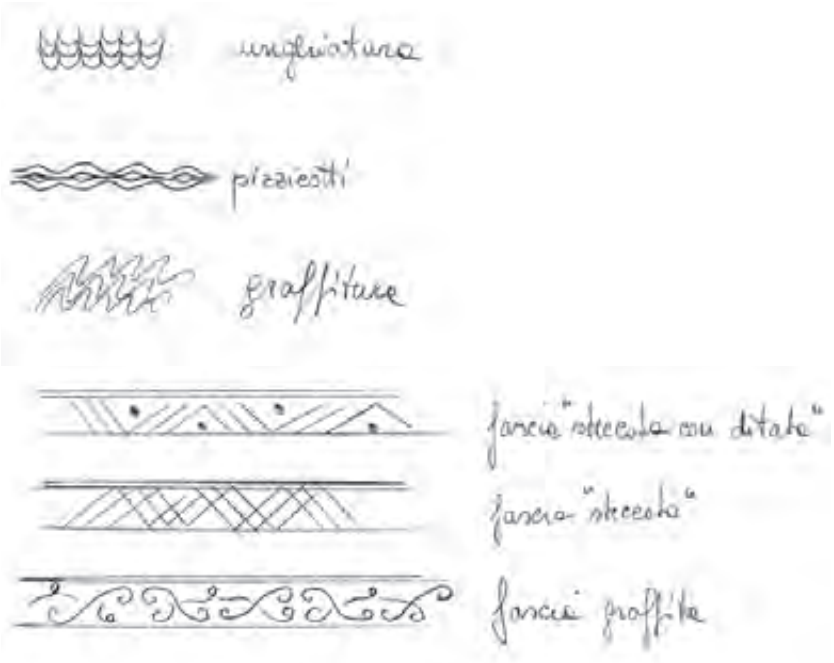




ORCIO FESTONATO A RILIEVO

Cod.	⌀	H	Kg	L	
656M	90	100	92	315	680l

Antichi tipi di rifiniture e decorazioni per orci, vasi o conche
Antique types of embellishments and decorations for Terracotta jars and pots
Antike Arten von Feinarbeitungen und Dekorationen fuer Kruege und Toepfe
Différentes décorations et finitions réalisées a l'ancienne sur les pots et les jarres en terre cuite













ORCIO A BECCACCIA

Cod.			H	Kg	L	G
715	48	16	68	40	74	*



ORCIO A OLIVA LISCIO

Cod.			H	Kg	L	G	
701A	34	18	56	11	27	*	69H



ORCIO A OLIVA CON MANICI E UVA

Cod.			H	Kg	L	
701U	40	18	56	13	27	69H









ORCIO FRAGOLIERA

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L
660C	54	26	60	15	70
660D	58	31	70	25	110



ANFORA CON ANSE A RICCIOLO

Cod.	⌀	H	Kg	L
608	45	88	29	66



CACHE-POT LISCIO CON ORLO

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G
150	50	32	40	20	54	*

BASE A ROCCHETTO

Cod.	⊖	H	Kg	G
79B	26	18	8	*



CACHE-POT LISCIO CON ORLO

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
150	50	32	40	20	54	*	69N



OLLA ROMANA

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
135	60	47	47	28	100	*	69N



CACHE-POT GRANDE CON ORLO

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
152	70	40	50	46	128	*	69R



ANFORA A BIRILLO

Cod.	⌀	H	Kg
628	61	170	130

ANFORA A BOTTIGLIA

Cod.	⌀	H	Kg
627	62	160	120





OLLA MAURO

Cod.	⌀	H	Kg
631	108	130	198

ANFORA CON AIRONI

Cod.	⌀	H	Kg		G
604	61	122	70	2	*

ORCIO A RIGHE GRECO

Cod.	⌀	H	Kg	G		
625	87	100	130	*	69R	680G

Installation by Arch. Marta Šťastná













VASO A RIGHE

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
124	87	77	66	71	230	*	69R



CIOTOLA RIGATA

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
122D	102	95	52	62	252	*	69S



PALLA RIGATA

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
122E	102	75	70	100	350	*	

BASE RIGATA

Cod.	⊖	H	Kg	G
83	42	42	30	*



PALLA A UOVO RIGATA

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
123A	23	18	22	4	4,5	*	69E



PALLA RIGATA

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
122A	32	22	23	6	10	*	69H



PALLA RIGATA CON PIEDINO

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
120A	23	16	19	5	4	*	69F
120B	32	21	25	8	9	*	69H
120D	42	27	30	11	24	*	69L



PALLA RIGATA SCHIACCIATA

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	G	
121C	50	32	30	16	35	*	69P



CACHE-POT ETRUSCO MANICI BASSORILIEVO

Cod.	◯	⊖	H	Kg	L	G	
137	42	28	34	15	26	*	69L



CACHE-POT CON LIMONI

Cod.	◯	⊖	H	Kg	L	G	
130L	38	25	39	13	26	*	69L



CACHE-POT CON FRUTTA

Cod.	◯	⊖	H	Kg	L	G	
161	36	22	32	10	20	*	69L



CACHE-POT ETRUSCO LISCIO

Cod.	◯	⊖	H	Kg	L	G
139L	40	22	27	11	18	*



VASO A FOGLIE

Cod.	◯	H	Kg	L	G
205	38	25	7	12	*



CACHE-POT ETRUSCO CON MANICI

Cod.	◯	⊖	H	Kg	L	G
139M	48	22	32	12	18	*



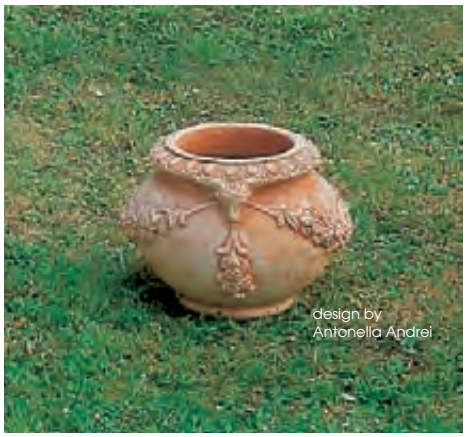
CACHE-POT CON BACCELLATURA

Cod.	◯	⊖	H	Kg	L	G
153	55	35	38	29	45	*



CACHE-POT A PALLA SCANALATO

Cod.	◯	⊖	H	Kg	L	G
146A	35	20	35	7	17	*
146B	45	25	45	18	45	*



CACHE-POT CON ROSE E CAPRE

Cod.	◯	⊖	H	Kg	L	G
162	30	15	22	4,8	6	*





ANFORA LIVIA

Cod.	H	Kg
616	60	52 28



ANFORA DUE MANICI COLLO LUNGO

Cod.	H	Kg
610	40	48 14



PALLA MANICO ANELLO

Cod.	H	Kg	G
618	25	32 3,5	*





PALLA PENSILE A TRE BOCCHE

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
275A	25	28	3	5	*
275B	50	60	20	49	*



VASO PENSILE LISCIO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
276L	30	21	3,5	5	*



VASO PENSILE SCANALATO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G
276S	30	21	3,5	5	*





Poggi Ugo

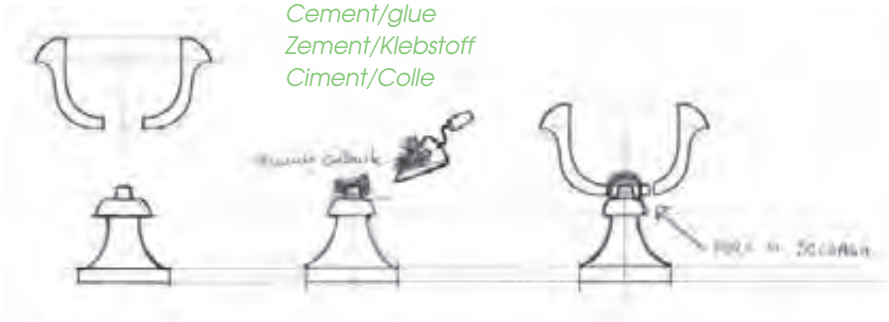
• Alzate

Pots with stand
Toepfe mit Sockel
Pots avec piédestal

Linea Giardino

Gardenware - Gartenartikel - Collection Jardin

Consiglio di montaggio dei vasi forniti in più pezzi, con cemento o collanti adatti per esterno.
Recommended assembly mode for pots supplied in separate pieces, with use of cement or outdoor glue.
Rat zur Montur bei Artikeln bestehend aus mehreren Teilen: Zement oder Montagekleber fuer den Aussenbereich verwenden.
Conseil de montage des vases fournis en deux morceaux, avec ciment ou colle adapté pour l'extérieure.







ALZATA A CAMPANA

Cod.			H		Kg	L		G	
229	70	59	93	32X32	53	95	2	*	*



ALZATA LISCIA

Cod.			H		Kg	L		G	
235	43	33	60	22x22	19	16	2	*	*



ALZATA A MUGHETTO SCANALATA

Cod.		H		Kg	L		G	
207	49	49	25x25	24	10	2	*	*





ALZATA CON DRAGHI

Cod.	⌀	H	⏢	Kg		G
233D	49	82	26X26	28	2	*







VASO LA CARBONAIA APERTO

Cod.	⌀	⌀	H	Kg	L	G
231S	50	40	63	29X29	26	26	*



VASO LA CARBONAIA

Cod.	⌀	H	Kg	G
231	50	90	29X29	34	2	*



ALZATA A FOGLIE

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
205A	38	46	27	8	12	2	*	*



VASO ANTICO CON PIEDE

Cod.	⌀	⌀	H	Kg	L	G	
213	51	44	45	26	20	30	2	*	*



ALZATA A COPPA DECORATA

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
226	56	48	31	23	26	2	*	*



ALZATA MUGHETTO

Cod.	⌀	H	Kg	L	G	
208	26	42	18X18	8	4,5	2	*	*



ALZATA A TAZZA

Cod.	⌀	H	⏢	Kg	L	⏳	G	
206A	37	30	18X18	8	4	2	*	*



ALZATA A TAZZA

Cod.	⌀	H	⏢	Kg	L	⏳	G	
206B	41	36	19X19	12	8	2	*	*



ALZATA A TAZZA

Cod.	⌀	H	⏢	Kg	L	⏳	G	
206C	58	32	26X26	23	15	2	*	*



ALZATA DECORATA

Cod.	⌀	H	⏢	Kg	L	⏳	G	
257A	57	44	30X30	28	35	2	*	*



ALZATA A COPPA BACCELLATA

Cod.	⌀	H	⏢	Kg	L	⏳	G	
253	54	48	28X28	21	28	2	*	*



ALZATA DECORATA

Cod.	⌀	H	⏢	Kg	L	⏳	G	
257B	65	47	30X30	31	50	2	*	*



ALZATA "LA MERAVIGLIOSA"

Cod.	⌀	H	⏢	Kg	L	⏳	G	
227	72X56	50	28X22	34	50	2	*	*



ALZATA DECORATA CON EDERA

Cod.	⌀	⌀	H	⏢	Kg	L	⏳	G
255	54	45	41	37	21	22	2	*



ALZATA BACCELLATA

Cod.	⌀	⌀	H	⏢	Kg	L	⏳	G	
252Q	34	29	30	17X17	7	5	2	*	*



ALZATA ORNAMENTALE DEL `600

Cod.	⌀	H	⏃	Kg		
225	83	115	26X26	67	4	*



ALZATA MEDICEA CON MANICI

Cod.	⌀	⊖	H	⏃	Kg	L			
203	42	31	58	22X22	10	11	2	*	*



ALZATA CON MANICI A SERPE

Cod.	⌀	⊖	H	⏃	Kg	L			
238	50	24	56	33	16	20	2	*	*



URNA ANTICA CON FOGLIE E MASCHERE

Cod.	⌀	H	⏃	Kg			
232C	36	78	20X20	18	3	*	*



TRIONFO CON ANGELI

Cod.	⌀	H	⏃	Kg			
234	64	103	26X26	46	3	*	*



ALZATA "LUCCA" DEL `200

Cod.	□	H	⏃	Kg			
230	28X28	75	24X24	18	3	*	*



ALZATA ABAMELIK LAZAREV CON MANICI

Cod.	⌀	H	⏃	Kg	L			
228	70	75	31X31	50	80	2	*	*



ALZATA CON STEMMA MEDICI

Cod.	⌀	⊖	H	⏃	Kg	L			
240	55	46	70	32X32	33	39	2	*	*



ALZATA ABAMELIK LAZAREV

Cod.	⌀	H	⏃	Kg	L			
228S	70	75	31X31	49	80	2	*	*



PALLA CON PIEDE



Cod.	⌀	H	⏃	Kg		G	
273A	25	40	16X16	7	2	*	*
273B	37	55	27X27	21	2	*	*
273C	50	70	28X28	25	2	*	*

PALLA OVALE CON PIEDE



Cod.	⌀	H	⏃	Kg		G	
272	19	34	17	4,5	2	*	*



PIGNA CON PIEDE

Cod.	⌀	H	⏃	Kg		G
265A	9	22	10X10	1	*	



PIGNA CON PIEDE

Cod.	⌀	H	⏃	Kg		G	
265H	22	42	16X16	8	2	*	*
265L	23	50	18X18	9	2	*	*



PIGNA CON PIEDE

Cod.	⌀	H	⏃	Kg		G	
265E	16	32	13X13	2,5	2	*	*
265P	30	61	22X22	15	2	*	*



PIGNA CON PIEDE

Cod.	⌀	H	⏃	Kg		G	
265T	41	90	28X28	30	3	*	*











Poggi Ugo



- Vasi a parete
- Lavandini
- Pannelli
- Immagini sacre

Wall pots, Basins, Panels, Sacred icons
Wandtoepfe, Waschbecken, Tafeln, Sakrale Bilder
Pots au mur, Éviers au mur, Panneaux, Images sacrées

Linea Giardino

Gardenware - Gartenartikel - Collection Jardin


TABERNACOLO IMPRUNETA
Cod. Kg G
760 24X35 3 *
MADONNA IMPRUNETA LUCA DELLA ROBBIA
Cod. Kg G
759 27x37 4 *
MASCHERONE AD ANGOLO
Cod. Kg G
441A 21X23 3 *
MADONNA BIZANTINA IMPRUNETA
Cod. Kg G
761 18X41 2 *
TASCA CON ORLO
Cod. H Kg L G
528A 84X22 40 19 20 *
528 90X41 33 29 46 *
ANGOLIERA MARIA
Cod. Kg G
513 46x46 12 *
MADONNA DELLA TRINA
Cod. Kg G
764 44X59 14 *
VASO PEJRONE A PARETE
Cod. H Kg L
540B 35X27 40 10 24
540D 45X36 50 20 52
540E 50X40 55 25 68
540G 70X56 80 70 200


MASCHERA CAPRONE
Cod. Kg G
458 24X24 3 *
ROSONE FORATO
Cod. Kg G
496F 35 3,5 *
LAVANDINO A POZZETTO CON NASTRO
Cod. H Kg L G
517 51X37 22 19 23 *
"LA MERAVIGLIOSA" A PARETE
Cod. H Kg L G
504 73X42 30 25 33 *
TASCA A TORTIGLIONE
Cod. H Kg L G
510 70X39 52 32 63 *
design by Antonella Andrei
VASO BASSO A PARETE CON ORLI
Cod. H Kg L G
534 65X37 38 25 37 *
BASE SCANALATA A PARETE
Cod. H Kg G
90P 50x29 25 10 *
FONTANELLA
Cod. H Kg G
548 47X45 86 24 2 *
FIORIERA A SEMILUNA
Cod. H Kg L G
518 70X35 52 32 58 *





FONTANELLO CON POZZETTO TONDO

Cod.		H	Kg	G	
547	38X64	105	29	*	3





VASO BEARESI CON ORLI

Cod.	⊡	H	Kg	L
537H	50X42	41	20	48
537L	60X50	50	30	92
537N	70X57	57	48	140
537O	80X70	64	63	200

FIORIERA A PARETE LISCIA

Cod.	⊡	H	Kg	L	G
519A	42X30	46	18	32	*



TASCA BACCELLATA

Cod.	⊡	H	Kg	L	G
502	35X15	17	3	3	*



TASCA LISCIA CON PIEDINO

Cod.	⊡	H	Kg	L	G
529	82X41	22	20	24	*

PARASCHIZZI LISCIO

Cod.	⊡	Kg	G
524L	35X40	6	*



TASCA DUE RIGHI

Cod.	⊡	H	Kg	L	G
508A	37X20	18	5	9	*



PARASCHIZZI DEL LAVANDINO

Cod.	⊡	Kg	G
526	60X46	11,5	*

LAVANDINO A PARETE

Cod.	⊡	H	Kg	L	G
516	62X34	32	18	26	*

COLONNA DEL LAVANDINO

Cod.	⊡	H	Kg	G
506	36x21	54	7	*

PARASCHIZZI CON ROSETTA

Cod.	⊡	Kg	G
524R	35X40	6	*



TASCA BACCELLI SCANALATI

Cod.	⊡	H	Kg	L	G
509	35X16	22	3	3	*



PARASCHIZZI LAVANDINO A POZZETTO

Cod.	⊡	Kg	G
523	46X55	10	*

LUME DA PARETE

Cod.	⊡	H	Kg	G
581	52X26	14	4,5	*

LAVANDINO A POZZETTO LISCIO

Cod.	⊡	H	Kg	L	G
517L	51X37	22	19	23	*

VASO BEARESI CON FESTONI

Cod.	⊡	H	Kg	L
538H	50X42	41	21	48
538L	60X50	50	32	92
538N	70X57	57	50	140
538O	80X70	64	65	200



FRATE CHIUSO

Cod.	⊡	H	Kg
562C	35X45	21	8

SOTTOCANNELLA ALTA LISCIA

Cod.	⊡	H	Kg	L	G
511A	64X43	51	30	60	*

SOTTOCANNELLA FESTONATA

Cod.	⊡	H	Kg	L	G
511D	56X42	34	20	32	*


MASCHERA CON CORNA
Cod. Kg G
445C 26X20 1 *
BACCO
Cod. Kg G
455 30X30 4 *
FIORIERA DECORATA A PARETE
Cod. H Kg L G
530 60X26 26 13 22 *
FIORIERA A PARETE FESTONATA
Cod. H Kg L G
519B 42X30 46 18 32 *
FIORIERA A FOGLIE A PARETE
Cod. H Kg L G
505A 32X18 60 13 10 *
505B 32X18 80 18 16 *
ANGOLIERA LISCIA
Cod. H Kg L G
514A 40X40 47 25 50 *


MASCHERA GRECA "LA COMMEDIA"
Cod. Kg G
448G 30X50 8 *
TASCA A NIDO
Cod. H Kg L G
507 28X14 19 2 2 *
MASCHERA FAUNO
Cod. Kg G
449 20X26 1,5 *
MASCHERONE "IL MORO"
Cod. Kg G
457 24X32 3 *
TASCA DUE RIGHI
Cod. H Kg L G
508A 37X20 18 5 9 *
508B 45X27 21 7 12 *
TESTA DI LEONE
Cod. Kg G
888 32X40 5 *
ORCIO A PARETE
Cod. H Kg L G
654 65x41 80 48 104 *
SOTTOCANNELLA LISCIA
Cod. H Kg L G
511C 56X42 34 18 32 *



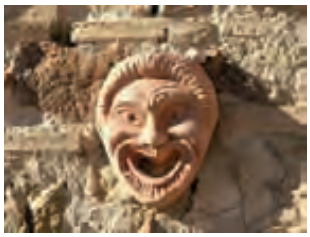
MASCHERA GRECA
"LA TRAGEDIA"

Cod.		Kg	G
448T	14X18	0,7	*



MASCHERA
BARBA LUNGA

Cod.		Kg	G
445A	18X17	0,6	*



MASCHERA GRECA
"LA COMMEDIA"

Cod.		Kg	G
448C	12X16	0,6	*



PERSEO CHE LIBERA ANDROMEDA
BENVENUTO CELLINI

Cod.		Kg	G
865	85X75	36	*

STEMMA CON PALMA

Cod.		Kg	G
482	45X60	9	*

BASSORILIEVO DI MONTAUTO
RITROVAMENTO DELLA MADONNA
DELL'IMPRUNETA

Cod.		Kg
752	80X105	42



ORCIO ETRUSCO LISCIO
A PARETE

Cod.		H	Kg	L	G
667L	50X33	65	26	47	*



ORCIO ETRUSCO CON DRAGHI
A PARETE

Cod.		H	Kg	L	G
667D	64X33	65	30	47	*



ORCIO FESTONATO A PARETE

Cod.		H	Kg	L	G
657	56X34	68	36	62	*



GIGLIO DI FIRENZE IN SCUDO

Cod.		Kg	G	
464	15X18	0,3		*
464G	31X41	3,5		*



GIGLIO DI FIRENZE IN SCUDO

Cod.		Kg	G	
464A	24X13	0,5		*



GIGLIO DI FIRENZE IN SCUDO

Cod.		Kg	G	
464E	17X20	1		*



GIGLIO DI FIRENZE IN GOCCIA

Cod.		Kg	G	
463A	16X12	0,3		*



GIGLIO DI FIRENZE LISCIO IN GOCCIA

Cod.		Kg	G	
463	19X13	0,4		*





ROSETTA ALTORILIEVO

Cod.		Kg	G	
494B	13,5	0,5		*



ROSETTA ALTORILIEVO

Cod.		Kg	G	
494D	17	0,8		*



ROSETTA CON PERLINE

Cod.		Kg	G	
493B	17	0,6		*



ROSONE BORDO LISCIO

Cod.		Kg	G	
496L	19	0,8		*



ROSONE FOGLIA QUERCIA

Cod.		Kg	G	
491A	13	0,3		*



ROSONE FOGLIA QUERCIA

Cod.		Kg	G	
491C	20	0,7		*



ROSONE FOGLIA QUERCIA

Cod.		Kg	G	
491E	22	1		*



ROSONE BASSORILIEVO

Cod.		Kg	G	
496M	36	3		*





ANGOLIERA FESTONATA

Cod.	⊡	H	Kg	L	G
514B	40X40	47	27	50	*



VASO A PARETE CON ORLI

Cod.	⊡	H	Kg	L	G
535B	70X38	53	28	52	*
535C	90X48	64	51	100	*



"LA SEMINA"

Cod.		Kg	G
866S	28X35	3	*



"LA MIETITURA"

Cod.		Kg	G
866M	29X36	3	*



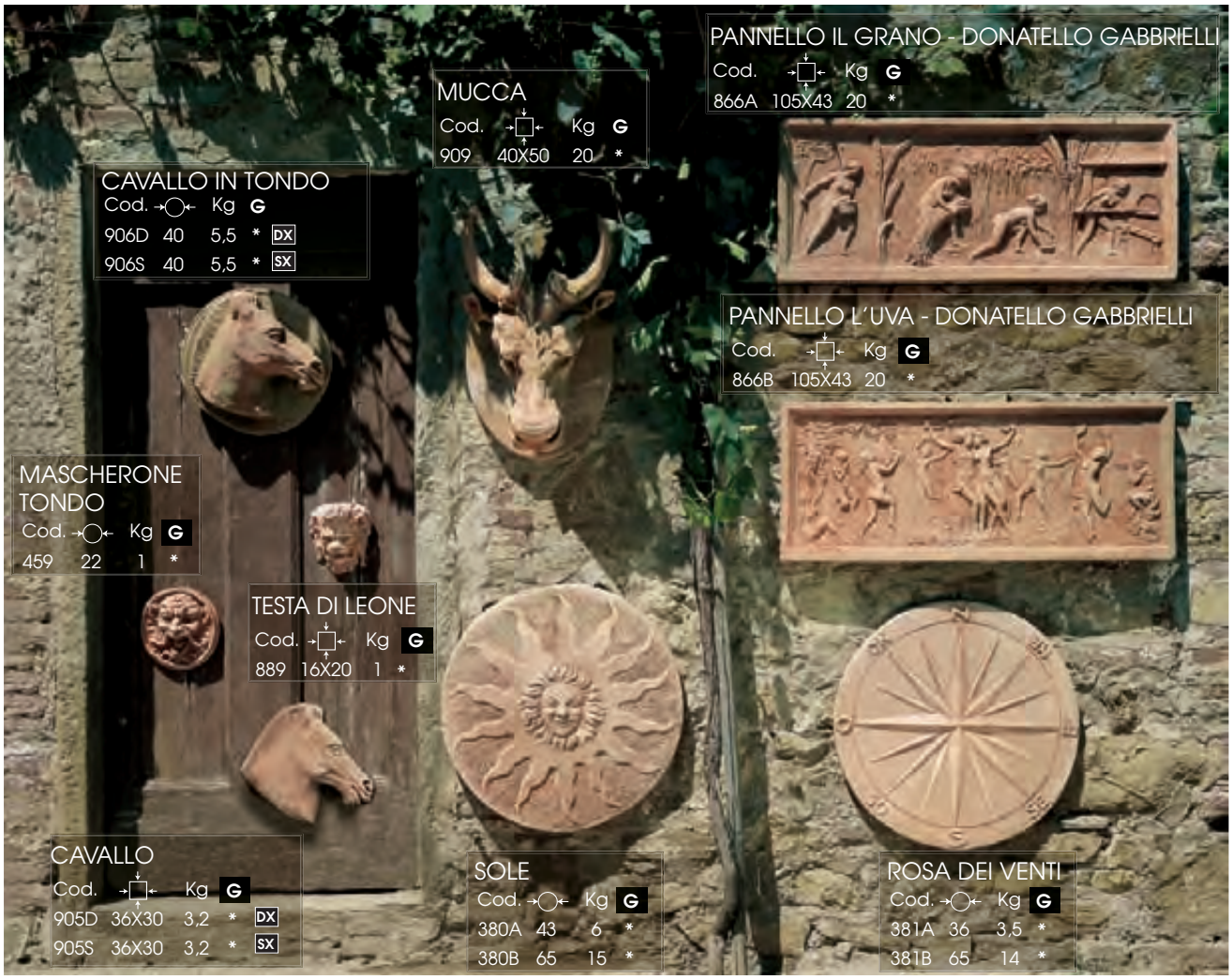
"IL COVONE"

Cod.		Kg	G
866V	32X34	4	*



"LA PERGOLA"

Cod.		Kg	G
866P	28X35	3	*





"LA RACCOLTA DELLE OLIVE"

Cod.		Kg	G
866R	48X35	7	*



"IL BRINDISI"

Cod.		Kg	G
866N	48X35	7	*



"LA FRANGITURA DELLE OLIVE"

Cod.		Kg	G
866O	46X35	7	*



PANNELLO DANZA ROBBIANA

Cod.		Kg	G
416I	100X26	15	*



A B C

PARTICOLARE DANZA ROBBIANA

Cod.		Kg	G
416A	27X22	2,3	*
416B	27X22	2,3	*
416C	27X22	2,3	*



PANNELLO BASSORILIEVO CON PUTTI

Cod.		Kg	G
403	39X18	2	*





PANNELLO CHIANTI PUTTO

Cod.		Kg	G
414	18X26	1,3	*



PANNELLO PUTTO CON FESTONE

Cod.		Kg	G
416S	24X22	2,3	*



PANNELLO FIORE LIBERTY

Cod.		Kg	G
427	12X25	0,8	*



STEMMA LEONE SAN MARCO

Cod.		Kg	G
460	15	0,6	*



MASCHERA IL DIAVOLO

Cod.		Kg	G
444	15X21	0,6	*



MASCHERA PICCHE

Cod.		Kg	G
443P	15X21	0,6	*



MASCHERA LEONE

Cod.		Kg	G
886	15X17	1	*





MASCHERONE CON FOGLIE IN OVALE

Cod.		Kg	G
435	31X41	5	*



GIOVE

Cod.		Kg	G
432	22X27	2	*



MASCHERONE

Cod.		Kg	G
448M	36X50	6	*



BAMBINA SPIGHE GRANO

Cod.		Kg	G
452	15X15	0,7	*



STEMMA PITTI

Cod.		Kg	G
480	38X25	2,5	*



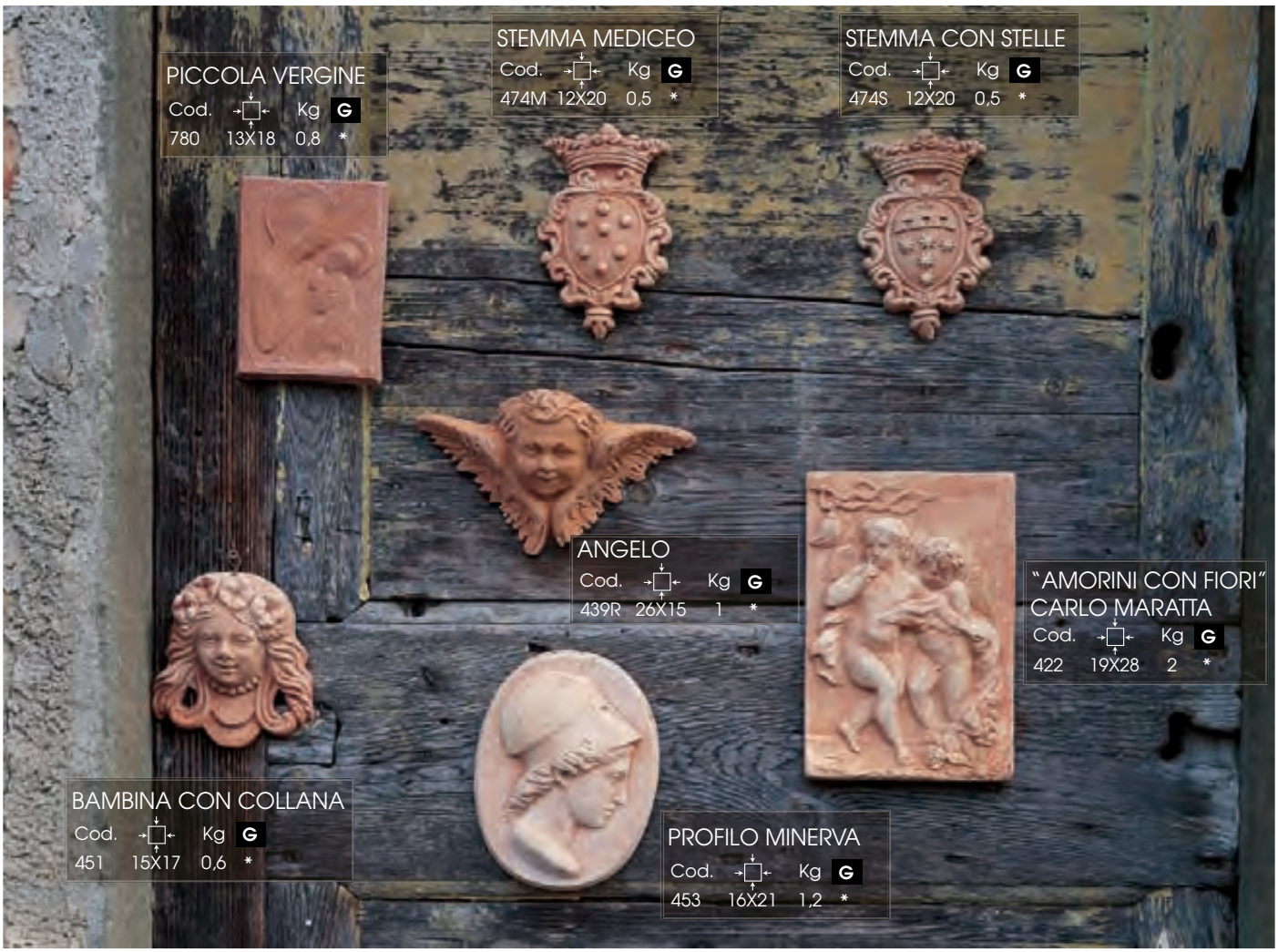
STEMMA CON FASCIA

Cod.		Kg	G
474F	12X20	0,5	*



STEMMA STROZZI

Cod.		Kg	G
481	24X40	3	*





SCUDO CON AQUILA

Cod.		Kg	G
472A	23X29	1,5	*



STEMMA BUONDELMONTI

Cod.		Kg	G
471	22X29	2	*



SCUDO GRIFONE RAMPANTE

Cod.		Kg	G
461	15X19	0,5	*



PANNELLO BIZANTINO
CON PAVONE

Cod.		Kg	G
428P	61X24	6	*



PANNELLO CON FRUTTIERA
RINASCIMENTALE

Cod.		Kg	G
425	58X44	11	*



PANNELLO BIZANTINO
CON UCCELLO

Cod.		Kg	G
428U	27X24	3	*



ANGELO CON PIFFERI
IN OVALE

Cod.		Kg	G
415A	19X27	1,5	*



ANGELO CON FLAUTO
IN OVALE

Cod.		Kg	G
415B	19X27	1,5	*



ANGELO DANZANTE
IN OVALE

Cod.		Kg	G
415C	19X27	1,5	*



ANGELO CON LIRA
IN OVALE

Cod.		Kg	G
415D	19X27	1,5	*



ANGELO CON FIACCOLA
IN OVALE

Cod.		Kg	G
415E	19X27	1,5	*



SOLE

Cod.		Kg	G
380Z	49	8	*



SOPPANO CON BORCHIA
E CORNICE

Cod.		Kg	G
564A	44X44	9,5	*



SOPPANO
CON SOLE

Cod.		Kg	G
563	32X32	2	*



SOPPANO
CON BORCHIA

Cod.		Kg	G
564B	40X40	9,5	*



PANNELLO
TRALCIO EDERA

Cod.		Kg	G
429	30X79	11,5	*



CHIUSINO TRAFORATO

Cod.		H	Kg	G
566	40X40	4,5	11	*



PROFILO DI "PRIMAVERA"
IN TONDO

Cod.	⌀	Kg	G
431	36	4	*



PANNELLO OVALE
TRE "BACCHINI"

Cod.	⌀	Kg	G
393T	65X54	15	*



PANNELLO OVALE
DUE "BACCHINI"

Cod.	⌀	Kg	G
393D	65X54	15	*



TONDO
CON "BACCHINO"

Cod.	⌀	Kg	G
430	37	5	*



LETTERA ALFABETO

Cod.	⌀	Kg	G
483	18X16	0,5	*



CORNUCOPIA

Cod.	⌀	Kg	G
467	15X23	0,8	*



GHIRLANDA

Cod.	⌀	Kg	G
484A	18	0,5	*



GHIRLANDA

Cod.	⌀	Kg	G
484B	22	0,7	*





VERGINE E FIGLIO IN GHIRLANDA
LUCA DELLA ROBBIA

Cod.		Kg	G
749	75	24	*



MADONNA COL BAMBINO
E SEI ANGELI

Cod.		Kg	G
751	60	10	*



MADONNA ROBBIANA
CON ANGELI

Cod.		Kg	G
758	43	4	*



VERGINE E FIGLIO
IN GHIRLANDA

Cod.		Kg	G
749A	38	3	*
749B	45	8,5	*





ANNUNCIAZIONE ROBBIANA

Cod.		Kg	G
753	80X40	12	*



MADONNA NEL MANTO

Cod.		Kg	G
773	21X19	0,8	*



VOLTO DI ANGELO

Cod.		Kg	G
775	23	1,2	*



VERGINE COL FIGLIO
ALTORILIEVO - DELLA ROBBIA

Cod.		Kg	G
750	28X42	7	*



MADONNA
ROBBIANA

Cod.		Kg	G
757B	22X35	2	*
757C	30X45	5	*



MADONNINA
MODERNA

Cod.		Kg	G
784	14X24	1	*

Poggi Ugo



- **Statue**
- Fontane
- Arredi

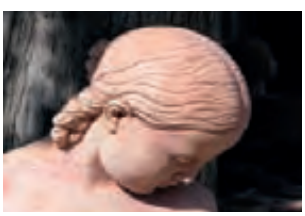
Statues, Fountains, Furniture
Statuen, Brunnen, Einrichtungsgegenstaende
Statues, Fontaines, Fournitures de jardin

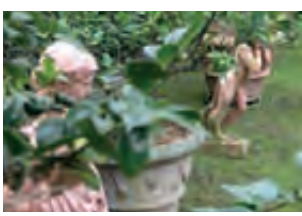
Linea Giardino

Gardenware - Gartenartikel - Collection Jardin










MADONNA IN STATUA
Cod. H BASE Kg G
876 25X26 82 21X21 14 *
VENERE DELLA FONTE
F. DE PIETRO
Cod. H Kg G
842 72 20 *
VENERE ITALICA
ANTONIO CANOVA
Cod. H BASE Kg G
841B 17X17 60 18 6 *
DONNA
CON MASCHERA
Cod. H Kg
835 52 5,5
PAOLINA BORGHESE
Cod. H Kg
837 50X22 25 11
IL PESCATORE
D. GABBRIELLI
Cod. H BASE Kg
884 32X19 46 18 5


ESTATE CON GRANO
Cod. H BASE Kg
846 46X35 122 40X32 50
PRIMAVERA "CARREGA"
Cod. H BASE Kg
850 39X41 125 33X33 45
AURORA
Cod. H Kg
848 136 58









Le fontane sono fornite in pezzi separati. Montaggio e installazione impianto idrico non inclusi.
Bordo per vasca con solo funzione estetica. Vasca di contenimento acqua non inclusa.

The fountains are supplied in separate pieces. Assembly and installation of the hydraulic system is not included.
The border of the ground basin is for aesthetical use only. The water basin on the ground is not included.

Die Brunnen werden in einzelnen Teilen angeliefert. Die Montur des Brunnens und der hydraulischen Anlage sind nicht einbegriffen.Die Umrandung des Wasserbehaelters im Boden dient nur einem aesthetischen Effekt.
Der Wasserbehaelter im Boden ist nicht mit einbegriffen.

Les fontaines sont fournis en pièces détachées. Montage et installation hydraulique non inclus.
Les bords du bassin sont seulement esthétiques. La vasque de retenue d'eau n'est pas incluse.







TESTA DI FANCIULLO

Cod.	H	Kg	G
834	16X14 24	2	*



RAGAZZO CON RICCIOLI E FARETRA

Cod.	H	Base	Kg	G
830	20X15 38	17x13	5,5	*



BIMBA CON NASTRINO - L. PAMPALONI

Cod.	H	Base	Kg	G
880F	24X17 26	18X12	4	*



BUSTO DI ZINGARA

Cod.	H	Base	Kg	G
864	33	30X13	5	*



TESTA DI ETRUSCA

Cod.	H	Base	Kg	G
862	20X17 28	15	3,2	*



BUSTO DI FANCIULLO - ANDREA DELLA ROBBIA

Cod.	H	Kg	G
832	28X19 29	4,7	*

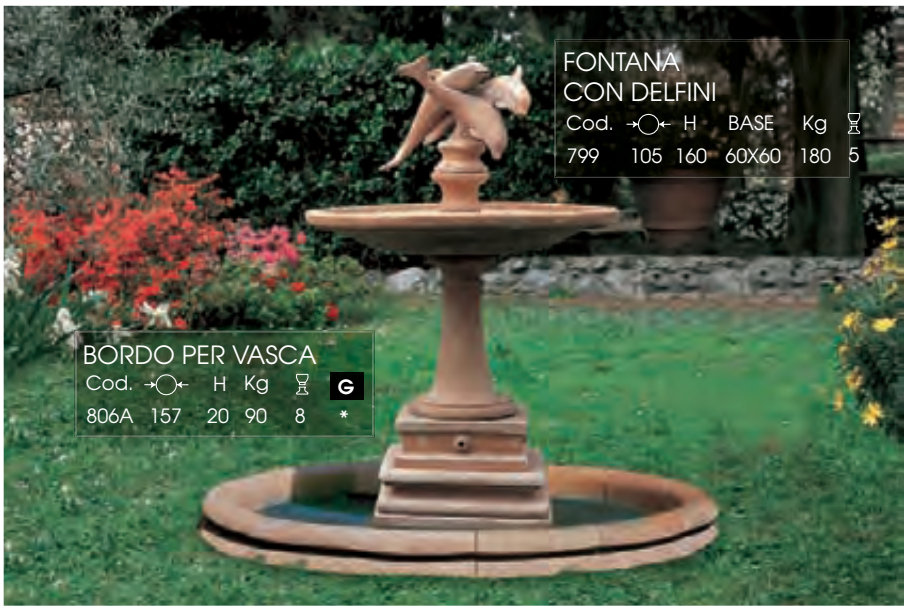


Le fontane sono fornite in pezzi separati. Montaggio e installazione impianto idrico non inclusi.
Bordo per vasca con solo funzione estetica. Vasca di contenimento acqua non inclusa.

The fountains are supplied in separate pieces. Assembly and installation of the hydraulic system is not included.
The border of the ground basin is for aesthetical use only. The water basin on the ground is not included.

Die Brunnen werden in einzelnen Teilen angeliefert. Die Montur des Brunnens und der hydraulischen Anlage sind nicht einbegriffen.Die Umrandung des Wasserbehaelters im Boden dient nur einem aesthetischen Effekt.
Der Wasserbehaelter im Boden ist nicht mit einbegriffen.

Les fontaines sont fournis en pièces détachées. Montage et installation hydraulique non inclus.
Les bords du bassin sont seulement esthétiques. La vasque de retenue d'eau n'est pas incluse.





BRUTO - MICHELANGELO

Cod.	↔	H	Base	Kg	G
855	70X40	70	40X28	44	*



BUSTO DI GIOVANE CONTADINA

Cod.	↔	H	Base	Kg	G
863	40x23	38	40X16	8	*



BUSTO "CALA"

Cod.	↔	H	Base	Kg	G
871	24x15	47	12x12	4	*



BUSTO DI DAMA CON CAMEO

Cod.	↔	H	Base	Kg	G
881	35x22	48	16x14	9	*



BUSTO DEL DAVID - MICHELANGELO

Cod.	↔	H	Base	Kg	G
856	26x20	35	17x14	6,5	*



BUSTO DI ARTEMIDE DI GABI

Cod.	↔	H	Base	Kg	G
827B	23x16	30	12x9	3	*
827	45x33	50	21x17	15	*



CARIATIDE GRECA

Cod.	H	Base	Kg	G
843	44	13X12	3	*



VENERE DI MILO

Cod.	H	Base	Kg	G
840	45	13,5X12	3,5	*



TORSO MASCHILE

Cod.	⇢□⇠	H	Base	Kg	G
826M	31X23	53	27X20	13	*

COLONNA QUADRATA LISCIA

Cod.	✣	H	Kg	G
939	28X28	44	17	*



EBE - ANTONIO CANOVA

Cod.	⇢□⇠	H	Base	Kg	G
825	28X22	83	22X19	14	*

COLONNA QUADRATA LISCIA

Cod.	✣	H	Kg	G
939	28X28	44	17	*



TORSETTO DI VENERE - PRASSÌTELE

Cod.	⇢□⇠	H	Base	Kg	G
826	30x25	68	14x27	20	*
826B	13X10	34	10X8	3	*



BUSTO DI SAFFO

Cod.	⇢□⇠	H	Base	Kg	G
828	21X24	41	15X14	7	*



VENERE AL BAGNO

Cod.	⇢□⇠	H	Base	Kg
839	37X35	118	35	42

BASE LISCIA

Cod.	⊖	H	Kg	G
78E	39	30	15	*



INNOCENZA - ODOARDO FANTACCHIOTTI

Cod.	⇢□⇠	H	Base	Kg
869	42X50	113	36	43

BASE BACCELLATA

Cod.	⊖	H	Kg	G
88C	40	22	13	*





LEONE SEDUTO

Cod.		H	Base	Kg	G
893A	29X50	65	29X39	22	*



LEONCINO CON GIGLIO

Cod.		H	Base	Kg	G	
896D	28x38	50	21x31	8	*	DX
896S	28x38	50	21x31	8	*	SX



LEONCINO SDRAIATO

Cod.	H	Base	Kg	G
894A	27	19X42	6,5	*



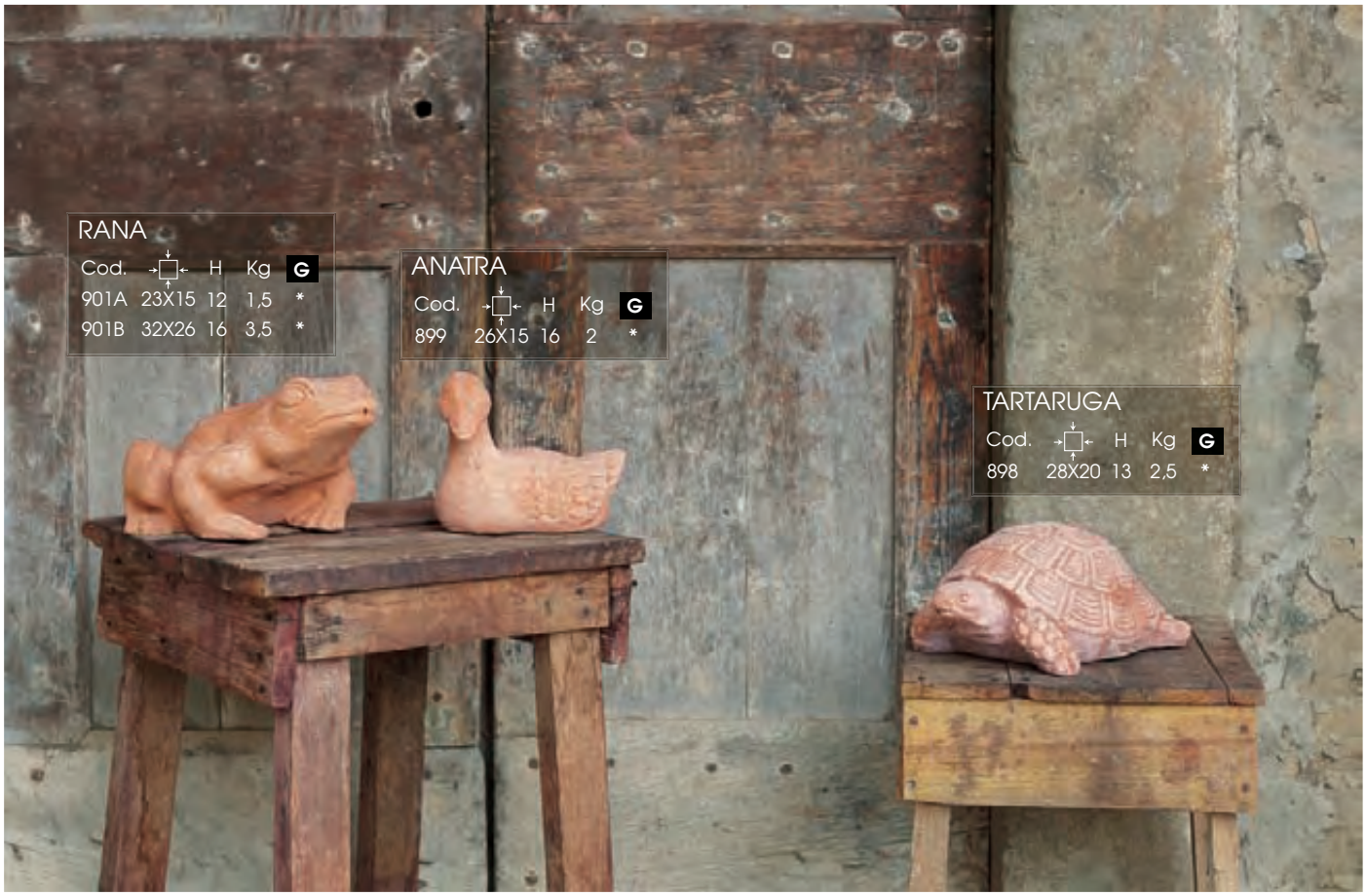
CAVALLO - FIDIA

Cod.		H	Kg	G
908	84X28	56	21	*



TESTA DI CAVALLO

Cod.		H	Kg	G
904	20x7	18	1,5	*



RANA

Cod.		H	Kg	G
901A	23X15	12	1,5	*
901B	32X26	16	3,5	*

ANATRA

Cod.		H	Kg	G
899	26X15	16	2	*

TARTARUGA

Cod.		H	Kg	G
898	28X20	13	2,5	*



ROSPO

Cod.		H	Kg	G
901R	34X27	18	5	*



CONCHIGLIA

Cod.		H	Kg	G
903C	57X34	23	12	*



design by
Stefano Patti

DELFINI

Cod.		H	Base	Kg	G
923	59X35	39	18	13	*



PESCE CON MANI

Cod.		H	Base	Kg	G
924	32X20	40	24X16	5	*



CANE

Cod.		H	Base	Kg	G
897A	29X58	56	29X36	11	*



PANCHINA

Cod.		H	Kg		G
807	123X35	47	40	3	*

TAVOLO

Cod.		H	Kg	
815D	110	80	130	4
815E	115	80	140	4
815F	120	80	158	4
815G	125	80	180	4



PANCHINA SEMICERCHIO DA INTERRARE

Cod.		**H**	**Kg**	
808S	180X45	45	100	4



PANCHINA SEMICERCHIO CON PIEDI RIGATI

Cod.		**H**	**Kg**		G
808A	180X45	45	100	4	*







design by
Giancarlo Carrai

SEDILE CLASSICO

Cod.		H	Kg	G
813	42X38	52	20	*



TAVOLO DA TÈ

Cod.		H	Kg	
815A	70	62	50	2



MATTONELLA CON FRUTTA ANGOLARE

Cod.		H	Kg	G
568A	36X36	6	8,5	*

MATTONELLA CON FRUTTA

Cod.		H	Kg	G
568	36X36	6	7,5	*





FUMAIOLO A TORRETTA

Cod.		H	Kg		G
559	24X24	98	25	2	*



FUMAIOLO

Cod.	⟷	H	Kg
560D	9	70	7
560E	11	75	11
560F	14	80	16
560G	21	95	35
560H	26	100	35



COLONNA CON CAPITELLO LISCIO

Cod.	⌀	H	Kg		G
933B	47	64	34	3	*



COLONNA CON CAPITELLO FESTONATO

Cod.	⌀	H	Kg		G
934B	47	67	35	3	*



COLONNA CON CAPITELLO LISCIO

Cod.	⌀	H	Kg		G
933	47	105	47	3	*
933P	34	75	20	3	*



COLONNA VERROCCHIO

Cod.	⌀	H	Base	Kg	G
949A	23	55	39	15	*



COLONNA LISCIA

Cod.	⌀	H	Base	Kg	G
947B	26	77	28	16	*



COLONNA MARCHESA ANNA

Cod.	⌀	H	Base	Kg	G
948	34	89	38	35	*



COLONNA MARIA

Cod.	⌀	H	Base	Kg	G
958	20	40	25	8	*



COLONNA

Cod.	⌀	H	Base	Kg	G
929	30	60	40	21	*



COLONNA TORCIGLIONE

Cod.	⌀	H	Base	Kg	G
930	34	65	45	25	*



COLANNA SCANALATA

Cod.	⌀	H	Base	Kg	G
931	21	64	26	15	*



COLONNA CON PUTTI

Cod.	⌀	H	Base	Kg	G
954	31	64	35	26	*



COLONNA A TORTIGLIONE

Cod.	⌀	H	Base	Kg	G
932	25	98	35X35	30	*



BASE QUADRATA

Cod.	✣	H	Kg	G
94	43X40	25	25	*



COLONNA QUADRATA LISCIA

Cod.	✣	H	Kg	G
939	28X28	44	17	*



COLONNA QUADRATA CON BORCHIA

Cod.	✣	H	Kg	G
938	28X28	44	17	*



BASE QUADRATA DANZA ROBBIANA

Cod.	✣	H	Kg	G
941	33X34	36	21	*



COLONNA QUADRATA

Cod.	✣	H	Kg	⏳	G
936B	46X46	76	49	3	*



COLONNA CON CAPITELLI

Cod.	✣	H	Kg
926	24X26	82	19



BASE LISCIA

Cod.	⊖	H	Kg	G
78A	21	21	4	*
78B	26	22	7	*
78C	32	28	8	*
78D	37	20	10	*
78E	39	30	15	*
78F	47	36	20	*



BASE OTTAGONALE

Cod.	⊖	H	Kg	G
96B	58	28	44	*



BASE A ROCCHETTO

Cod.	⊖	H	Kg	G
79B	26	18	8	*



BASE CILINDRICA LISCIA

Cod.	⊖	H	Kg
81B	50	32	26
81C	55	32	30
81D	60	32	36



BASE CILINDRICA FESTONATA

Cod.	⊖	H	Kg
82B	50	32	27
82C	55	32	31
82D	60	32	37



BASE A FASCIA SCANALATA

Cod.	⊖	H	Kg	G
89	37	12	11	*



BASE BACCELLATA

Cod.	⊖	H	Kg	G
88A	27	20	7	*
88B	35	21	11	*
88C	40	22	13	*



BASE DEL VASO A TORTIGLIONE LISCIA

Cod.	⊖	H	Kg	G
87L	38	40	20	*



BASE SCANALATA

Cod.	⊖	H	Kg	G
90A	23	25	7	*
90B	36	25	15	*
90E	36	39	26	*
90L	46	39	38	*



BASE FESTONATA CON MASCHERONE

Cod.	⊖	H	Kg	G
85E	40	34	22	*



BASE FESTONATA

Cod.	⊖	H	Kg	G
85B	21	21	4	*
85C	32	28	8	*
85D	39	30	15	*
85F	47	36	20	*



BASE CON FOGLIE

Cod.	⊖	H	Kg	G
86	32	24	10	*



BASE RIGATA

Cod.	⊖	H	Kg	G
83	42	42	30	*



BASE MEDICEA

Cod.	⊖	H	Kg	G
92	46	41	48	*

Parco della Villa medicea "La Petraia" - Firenze





FOGLIA D'ACANTO ARCUATA D'AIUOLA

Cod.		Kg	G
593	16X32	1,7	*

FOGLIA D'AIUOLA

Cod.		Kg	G
590	21X19	1,5	*

FOGLIA D'AIUOLA

Cod.		Kg	G
591	18X28	1,5	*

FOGLIA D'AIUOLA

Cod.		Kg	G
592	16X34	1,5	*















BALAUSTRA A DUE CORPI

Cod.		H	Kg		
570	14X14	64	8,5	2	*



FERMALIBRI

Cod.	⇢□⇠	H	Kg	G
269	17X14	20	2,5	*





FINALE CON SFERA

Cod.	⇢□⇠	H	Kg	G
270	16X16	18	3	*



FRUTTIERA

Cod.	⇢◯⇠	H	Kg	G
267	40	40	14	*











TORTIGLIONE A FRUTTIERA

Cod.	⌀	H	Kg
61F	100	126	200

BASE TORTIGLIONE LISCIA

Cod.	⌀	H	Kg
87L	38	40	20







Poggi Ugo



GrigioLava

Lavagrey
Lavagrau
Ligne Grigiolava


GrigioLava

GRIGIOLAVA

LAVAGREY - LAVAGRAU - LIGNE GRIGIOLAVA

GRIGIOLAVA è l'argilla di Impruneta con l'aggiunta di un ossido minerale nell'impasto, in modo da rendere tutto il corpo di una tonalità grigio metallo. Restano inalterate le caratteristiche di resistenza al gelo e di porosità per la traspirazione delle radici delle piante.
Per ordinare gli oltre 800 articoli in impasto GRIGIOLAVA è sufficiente aggiungere GL al codice dell'articolo desiderato.

LAVAGREY is the clay from Impruneta with the addition of oxide mineral in the dough, so as to make the whole body a tonality of grey metal. The characteristics of the frost resistance and the porosity for the transpiration of the plant roots remain unchanged.
To order over 800 items in dough LAVAGREY just add GL code to the article you want.

LAVAGRAU ist Tonerde aus Impruneta unter Beifuegung von oxidischen Mineralien in die Mischung, wodurch der ganze Koerper einen grauen Metallton erhaelt. Die Eigenschaften der Frostbestaendigkeit sowie die Porositaet und Atmungsfaehigkeit fuer die Wurzeln der Pflanzen bleiben unveraendert.
Um Teile von unseren mehr als 800 Artikeln in der LAVAGRAU Mischung zu bestellen, reicht es, den Code GL der gewuenschten Artikelnummer beizufuegen.

GRIGIOLAVA est l`argile de l'Impruneta à laquelle s'ajoute un oxyde minéral à la pâte, de façon à rendre l`ensemble d'une tonalité gris métal. Restent inchangées les caractéristiques de résistance au gel et de porosité pour la transpiration des racines des plantes.
Pour commander les plus de 800 articles en pâte GRIGIOLAVA il suffit d'ajouter l'abréviation GL au code de l'article souhaité.

Installation by Arch. Saverio Lastrucci





Installation by Arch. Saverio Lastrucci



PANCHINA SEMICERCHIO CON PIEDI RIGATI

Cod.	⊹	H	Kg
808A-GL	180X45	45	100



PALLA RIGATA

Cod.	○	⊖	H	Kg	L
122E-GL	102	75	70	100	350

BASE RIGATA

Cod.	⊖	H	Kg
83-GL	42	42	30
















CONO

Cod.	⊖	H	Kg	L	
2060D-GL	20	25	3	5	2978F-GL
2060E-GL	25	31	6	10	2978G-GL
2060F-GL	30	37	9	18	2978H-GL
2060G-GL	35	44	11	24	2978I-GL
2060H-GL	40	50	16	36	2978L-GL
2060I-GL	45	56	21	53	2978M-GL
2060L-GL	50	61	26	70	2978N-GL
2060M-GL	55	68	30	98	2978P-GL
2060N-GL	60	74	41	123	2978Q-GL
2060P-GL	65	80	56	170	2978R-GL



CILINDRO

Cod.	⊖	H	Kg	L	
2306C-GL	42	32	21	40	2978Q-GL
2306D-GL	52	41	32	80	2978T-GL
2306E-GL	62	50	46	138	2978V-GL
2306F-GL	75	60	110	240	2978Y-GL



VASO CAMELIA

Cod.	⊖	H	Kg	L	
3-GL	25	25	5	7	69G-GL
3A-GL	30	30	6	12	69H-GL
3C-GL	40	40	13	35	69M-GL
3E-GL	50	50	25	62	69N-GL
3F-GL	60	60	36	115	69Q-GL
3L-GL	70	70	55	165	69R-GL



VASO CON DUE ORLI

Cod.	⊖	H	Kg	L	
11V-GL	20	20	3	3	69F-GL
11T-GL	25	23	4	6	69G-GL
11A-GL	30	26	7	10	69H-GL
11B-GL	35	29	9	18	69I-GL
11C-GL	40	33	11	26	69L-GL



CILINDRO RIGONI

Cod.	○	⊖	H	Kg	L	
2199-GL	65	52	45	54	97	2978U-GL



OLLINA

Cod.	○	⊖	H	Kg	L	
633-GL	44	22	55	25	60	69P-GL





SINFONIA

Cod.	⌀	H	Kg	L	
2082A-GL	29	41	10	10	2978M-GL
2082B-GL	29	63	17	22	2978M-GL
2082C-GL	29	84	24	34	2978M-GL
2082D-GL	29	107	30	46	2978M-GL



FLUTE

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L	
2025C-GL	47	43	81	37	102	2978N-GL

Installation by Arch. Stefano Marinaz







FUSO

Cod.	⌀	H	Kg	L	
2074A-GL	30	46	15	22	2978M-GL



CONO

Cod.	⌀	H	Kg	L	
2060F-GL	30	37	9	18	2978H-GL

VASO CON DUE ORLI

Cod.	⌀	H	Kg	L	
11B-GL	35	29	9	18	69I-GL



FIRENZE

Cod.		H	Kg	L	
2438C-GL	37X37	60	24	37	2970C-GL
2438E-GL	46X46	75	42	80	2970E-GL
2438G-GL	55X55	92	67	133	2970F-GL



TUSCIA

Cod.		H	Kg	L	
2430A-GL	17X17	17	2	1	
2430D-GL	40X40	41	18	24	2970C-GL



CASSETTA LISCIA

Cod.		H	Kg	L
308C-GL	36X36	30	15	26
308P-GL	45X45	36	22	54
308Z-GL	45X45	50	36	80



CASSETTA LISCIA

Cod.		H	Kg	L
308B-GL	36X36	55	28	48
308X-GL	36X36	70	36	60
308Y-GL	36X36	90	44	73



CASSATA

Cod.		H	Kg	L
2525A-GL	40X30	45	21	36
2525B-GL	45X22	45	23	29
2525F-GL	61X20	23	23	21
2525E-GL	61X20	46	35	41
2525M-GL	70X35	35	39	70
2525L-GL	70X35	70	57	145



FIORITA

Cod.		H	Kg	L
2423C-GL	30X30	15	9	8
2423E-GL	40X40	20	15	26
2423H-GL	45X45	22	19	34
2423L-GL	60X60	30	43	88



TORRE

Cod.		H	Kg	L	
2453C-GL	32X32	80	30	47	2970D-GL
2453D-GL	34X34	100	38	66	2970D-GL
2453E-GL	36X36	122	47	84	2970D-GL



VASO A TORTIGLIONE

Cod.	⌀	⊖	H	Kg	L
60D-GL	87	75	70	60	190

BASE DEL VASO A TORTIGLIONE

Cod.	⊖	H	Kg
87D-GL	38	40	20



CATINO CON FRUTTA

Cod.	⌀	H	Kg	L	
27B-GL	39	21	9	16	69L-GL



VASO FESTONATO

Cod.	⌀	H	Kg	L	
50B-GL	20	20	3	3	69F-GL
50C-GL	25	23	4	6	69G-GL
50D-GL	30	26	7	11	69H-GL
50E-GL	35	29	10	18	69I-GL
50F-GL	40	33	12	26	69L-GL
50G-GL	45	38	16	40	69M-GL



CACHE-POT ALLORO

Cod.	○	⌀	H	Kg	L	
148-GL	34	27	42	14	24	69I-GL



ALZATA A TAZZA

Cod.	○	⌀	H		Kg	L		
206A-GL	37	28	30	18X18	8	4	2	*



VASO MEDICI DECORATO

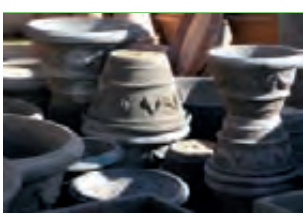
Cod.	⌀	H	Kg	L	
51A-GL	35	30	9	17	69H-GL
51B-GL	45	40	17	37	69M-GL
51C-GL	52	46	22	53	69N-GL
51D-GL	60	53	35	84	69P-GL
51E-GL	74	64	70	140	69P-GL



VASO DECORATO A FONDO LARGO

Cod.	⌀	H	Kg	L	
55A-GL	40	40	18	35	69M-GL
55B-GL	50	50	30	70	69P-GL











Poggi Ugo



• I nostri Stand e le installazioni

Our stands and installations
Unsere Messestaende und Installationen
Nos stands et installations






POGGI UGO
















Poggi Ugo
Impruneta




Poggi Ugo
Impruneta














dal 1919
Poggi Ugo
Impruneta


Poggi Ugo
Impruneta


Poggi Ugo
Impruneta













Se la "terra" in senso proprio è la nostra materia prima, la "terra" in senso astratto è fonte di ispirazione: questo catalogo vuole essere anche un omaggio alla Toscana, alla sua flora e ai suoi paesaggi da cui incessantemente attingiamo forme e colori, decori e sobrietà. Possedere un prodotto fatto in questa e con questa "terra", è come portare a casa un piccolo gioiello di Toscana.
Da cento anni produciamo terrecotte con tutta la passione, la competenza, lo studio e la ricerca che questo mestiere comporta: nulla è dato dal caso ma proviene da una profonda conoscenza della materia prima, degli stili antichi e contemporanei, delle mode e delle esigenze che cambiano.

The aim of this catalogue is to pay a special tribute to the land of Tuscany, its flora and landscapes. It was from these that the artisans from Terrecotte Ugo Poggi derived shapes and colors, as well as decorations and sobriety. Those who acquire our products, which are produced in the area using only the local raw materials, are bringing a piece of Tuscany home.
Since almost a hundred years Terrecotte Poggi Ugo realizes terracotta masterpieces with passion, expertise, and research. No item is left to chance, and each piece originates from a skilful knowledge of the raw materials, the antique and contemporary styles, and the trends and changing needs of the customers.

Dieser Katalog hat das Ziel unser Land, die Toskana, zu ehren. Dessen Flora und Landschaft ist seit immer eine Quelle der Inspiration fuer die Realisation der Formen, Farben, Dekorationen und Maessigkeit unserer Terrecotta. Erwirbt man eines unserer Produkte, die aus dieser Erde und in diesem Land hergestellt werden, bringt man ein kleines toskanisches Juwel mit nach Hause.
Seit fast hundert Jahren produzieren wir Terrecotta, mit all der Leidenschaft, Erfahrung, Studien und Forschung , die zu dieser Arbeit gehoeren; nichts ist dem Zufall ueberlassen und alles stammt aus einer tiefgehenden Kenntniss von Rohstoff, antike und zeitgenossige Stile, Mode und sich aendernden Beduerfnissen unserer Kunden.

Si la "Terre" au sens propre du terme est notre matière première, la "Terre" au sens abstrait est à la base de notre inspiration: ce catalogue veut aussi être un hommage à la Toscane, à sa flore et à ses paysages desquels nous nous inspirons aussi bien dans les formes que dans les couleurs, décors et sobriété. Avoir un produit réaliser et fait avec cette "Terre", c'est comme ramener chez sois un petit trésor de la Toscane.
Depuis cent ans nous produisons des terres cuites avec toute la passion, la compétence, l'étude et la recherche que se métier comporte : rien n'est du au sort mais provient d'une profonde connaissance de la matière première , des styles antiques et contemporain, des modes et des exigences qui changent.

Socio fondatore:
Associazione fornaci storiche e artistiche di Impruneta
A TUTELA DELLA QUALITA'

CERAMICA ARTISTICA & TRADIZIONALE

Osservatorio dei Mestieri d'Arte

I loghi dal 1919

Die Firmenzeichen seit 1919 - The brand since 1919 - Les logos depuis 1919





















Si ringrazia per la gentile concessione delle fotografie:
Photographs Courtesy of:
Bilder mit freundlicher Genehmigung von:
Photos avec la permission de:

Villa Carrega	Impruneta, Italy
Case Immobiliare	Alessandria, Italy
Villa i Collazzi	Firenze, Italy
Schloss Fasanerie	Fulda, Germany
Parco della Villa La Gamberaia	Firenze, Italy
Parco della Villa La Petraia	Firenze, Italy
Arch. Paes. Lastrucci Saverio	Firenze, Italy
Arch. Arabella Lennox Boyd	London, UK
Lizuti Country Resort	Firenze, Italy
Ernst Mack	Fellbach, Germany
Arch. Stefano Marinaz	London, UK
Palazzo Medici Riccardi	Firenze, Italy
Antonie's Meistergärten GmbH	Rott am Inn, Germany
Monte-Carlo Bay Hotel & Resort	Monte-Carlo, Monaco
Agriturismo Olmi Grossi	Impruneta, Italy
Paysagiste Paul P. Pétel	Aix-en-Provence, France
Parco di Villa Reale di Castello	Firenze, Italy
Reynders Projectgroen	Koersel, Belgique
Arch. Heiner Rodel	Lugano, Switzerland
Scene Mediterranee	Milano, Italy
Sfim Sa	Tourrettes, France
Ing. Marta Šťastná	Tučapy, Czech Republic
Giardino privato	Maniago (PN), Italy
Terrazzo casa privata	Monte-Carlo, Monaco
Terrazzo casa privata	Udine, Italy

dal 1919
Poggi Ugo
Impruneta

TERRECOTTE POGGI UGO
Via Imprunetana per Tavarnuzze, 16
50023 IMPRUNETA - Firenze - Italia
Tel. +39 0552011077 - Fax +39 0552313852
info@poggiugo.it - www.poggiugo.it